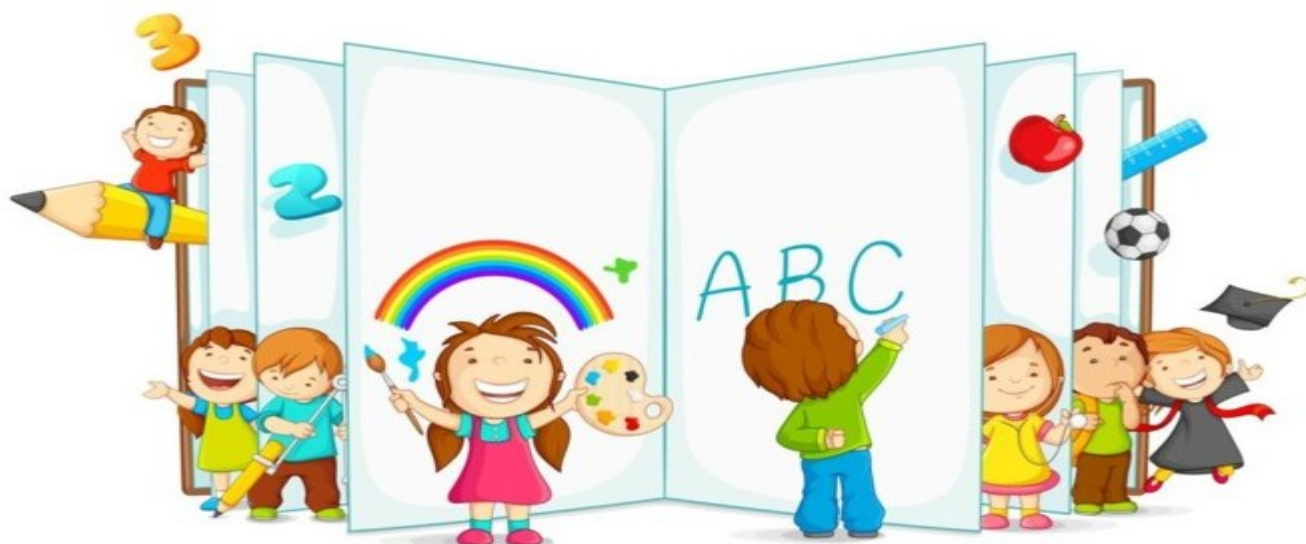


PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE

Classi Prime A-B-C-D

A. S. 2016/2017



Discipline

Italiano –L2:Inglese -Arte e immagine –Musica–
Educazione Fisica - Storia- Geografia – Matematica
Scienze –Tecnologia – I.R.C

A cura delle **DOCENTI:**

Arena Anna, Caruso Anna Maria, Di Cola F. Paola, Drago Daniela, Iuculano Giovanna,
Lo Coco Antonina, Esposito Carmela (Doc. specializzato - Sostegno alla classe I sez.A)
Pivetti Donata (Doc. specializzato - Sostegno alla classe I sez.B) Di Paola Ester(Doc. specializzato -
Sostegno alla classe I sez.C) Anna Maria Pusateri(ins. di Sostegno alla classe I sez.D).

INTRODUZIONE

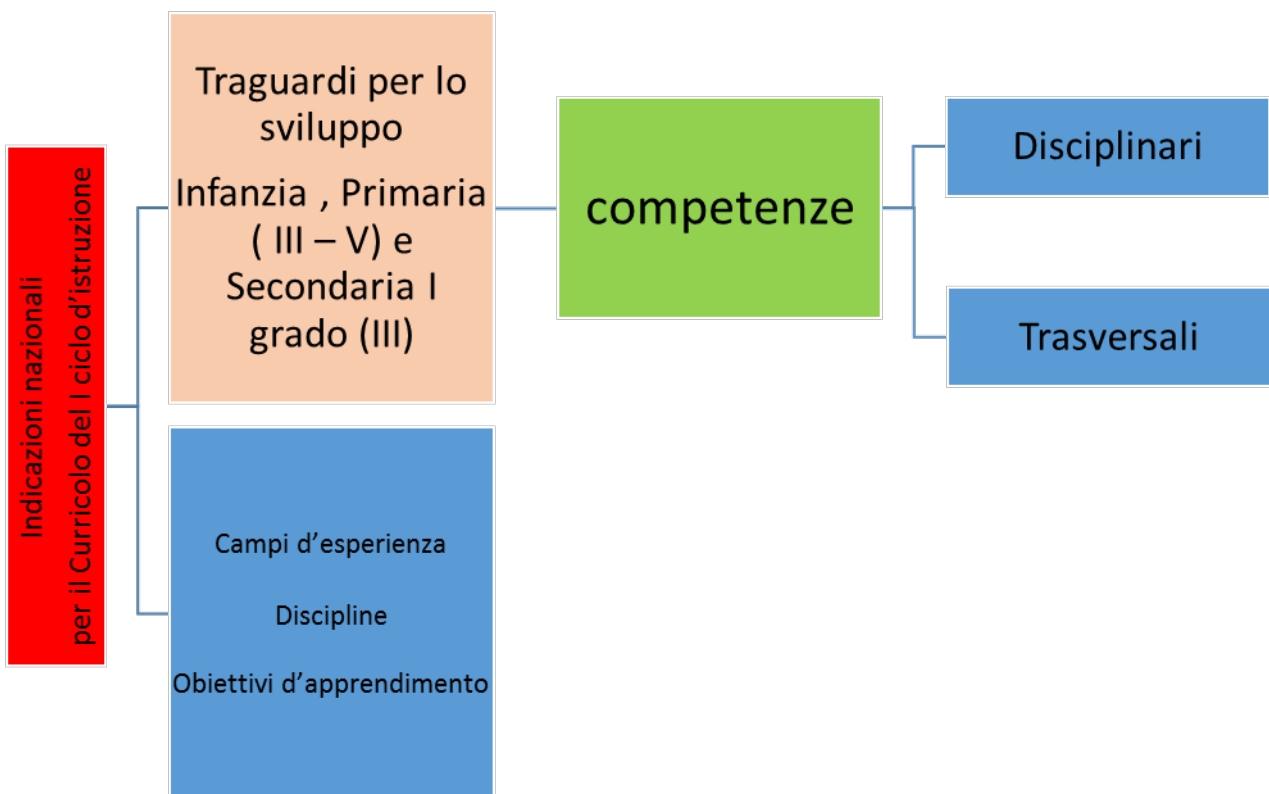
Percorso comune a tutte le classi della Primaria nell'ottica del curricolo d'istituto dal P.O.F.

Nella nostra Scuola la progettazione è condivisa fra i tre ordini di istruzione.

Nel progettare l'azione didattica-educativa si parte dalle Indicazioni Nazionali per l'elaborazione di un curricolo che, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di I grado, miri al raggiungimento dei traguardi di competenza previsti alla fine del primo ciclo d'istruzione.

L'elaborazione delle progettazioni annuali avviene per classi parallele.

La scelta di fondo della nostra scuola è quella di "formare" persone e pertanto all'interno delle programmazioni disciplinari si inseriscono alcuni fondamentali obiettivi formativi che contribuiscono allo sviluppo e al potenziamento di tutte le competenze dei nostri alunni.



PREMESSA - PROGETTAZIONE CLASSI PRIME

La presente Progettazione fa riferimento alle INDICAZIONI NAZIONALI del 2012 ed in conformità con quanto espresso nelle Linee Guida per la Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo di Istruzione, promuove lo sviluppo delle COMPETENZE CHIAVE definite nelle Raccomandazioni del Parlamento Europeo nel 2006.

La seguente Progettazione didattica annuale condivisa, fra tutti i Docenti delle classi prime si presenta come strumento guida per la strutturazione di percorsi di Formazione, nonché di apprendimento – insegnamento ed è stato elaborato in seguito alle osservazioni iniziali per l'analisi delle caratteristiche cognitive d'ingresso. Caratteristiche relative ai prerequisiti considerati essenziali per l'avvio del processo di apprendimento degli alunni delle classi prime.

Per quanto riguarda le prove d'ingresso, sono state acquisite le prove d'ingresso costruite collegialmente dalle insegnanti delle classi prime dell'a.s 2015/16 coordinate dall'insegnante Daniela Vancheri e depositate agli atti.

Trattandosi di alunni provenienti dalla scuola dell' INFANZIA, l'accertamento non poteva fondarsi sulle discipline, pertanto le prove hanno mirato all'osservazione delle AREE seguenti (a fianco delle aree, le discipline particolarmente coinvolte, nell'Ordine di scuola primaria):

- ❖ **psicomotoria:** (valutazione valida per ITALIANO, MATEMATICA, GEOGRAFIA, SCIENZE, ED. FISICA, L2)
- ❖ **espressiva:** (valutazione per ARTE E IMMAGINE, MUSICA, L2 Inglese)
- ❖ **cognitiva :** (valutazione per tutte le discipline)
- ❖ **affettiva socio – relazionale :** (valutazione valida per ITALIANO e IRC)

La redazione ha seguito dei Criteri di riferimento:

- Finalità generali dell'istituto Comprensivo "RUSSO – RACITI"
- Finalità della Scuola Primaria (come da POF sezione relativa all'Ordine)
- Formazione in relazione alle classi parallele
- Continuità verticale interna all'Ordine Personalizzazioni : libertà di individuare i mezzi, gli strumenti, i mediatori didattici, le migliori strategie, fra quelle proposte in questa progettazione, per agevolare l'apprendimento di ciascun gruppo classe nel rispetto della propria differenza dagli altri, nell' stile formativo nel percorso fin a quest'anno esperito
- Inclusività : la ricerca collegiale di strategie possibili per facilitare l'apprendimento a quei bambini che presentano disabilità e/o particolari difficoltà .

La **metodologia e le strategie didattiche** che verranno utilizzate da tutti i docenti per le diverse discipline sono orientate a:

- ❖ sviluppare e sostenere la motivazione;
- ❖ favorire l'organizzazione dei contenuti didattici, promuovendo momenti trasversali e interdisciplinari tra le varie discipline;
- ❖ privilegiare i percorsi dal semplice al complesso, dal concreto all'astratto;
- ❖ favorire la problematizzazione degli argomenti, in modo da innescare uno scambio continuo e interattivo tra il fare e il saper fare, cercando per ogni percorso di potenziare la didattica operativa;
- ❖ favorire il dialogo, la discussione, il brainstorming, il problem solving i dibattiti sui vari argomenti proposti dalle insegnanti o dagli stessi alunni;
- ❖ stimolare il lavoro di gruppo e il peer tutoring per favorire la socializzazione, il confronto, la collaborazione e migliorare le modalità di organizzazione del lavoro, riflettendo sulla costruzione della conoscenza (metacognizione).

Ogni tappa del percorso didattico sarà presentata attraverso:

- **mediatori attivi** (esplorare, sperimentare e osservare)
- **mediatori iconici** (rappresentazioni soggettive delle esperienze con materiali o disegni)
- **mediatori analogici** (giochi, simulazioni, conversazioni, attività ludiche di gruppo per superare il contesto soggettivo attraverso il confronto)
- **mediatori simbolici** (rappresentazione consapevole mediante codici e simboli ormai lontani dalla realtà e dall'esperienza diretta)

Per arricchire l'offerta formativa, per corrispondere maggiormente ai diversi stili di apprendimento degli alunni e per rinforzare l'attività di prevenzione/recupero delle situazioni di disagio, gli insegnanti prevedono inoltre di:

- organizzare attività con articolazioni differenziate, individualizzate, di gruppo, all'interno della classe;
- proporre metodologie attive settoriali, attraverso l'organizzazione e l'utilizzo di spazi attrezzati (laddove necessario, anche all'interno della stessa aula), laboratori, palestra;
- programmare uscite sul territorio, visitare ambienti naturali, svolgere attività ludico-sportive, partecipare a progetti e iniziative proposte da Associazioni ed Enti esterni.

Momenti di **verifica e valutazione** saranno svolti in itinere per rilevare le informazioni necessarie di volta in volta a fare il punto della situazione, individuare eventuali errori di impostazione del lavoro e ricercare percorsi alternativi per prevedere opportunità e possibilità di realizzazione del progetto educativo. Attraverso l'osservazione del comportamento, saranno valutati gli aspetti non cognitivi in relazione a: socializzazione, attenzione, interesse, partecipazione, applicazione, metodo di lavoro.

Le **prove di verifica** verranno scelte per la loro funzionalità rispetto agli obiettivi che si vogliono misurare: il raggiungimento dei contenuti specifici delle discipline (sapere); l'acquisizione delle abilità e delle competenze che concretizzano il percorso d'apprendimento (saper fare); il possesso di capacità comportamentali e l'assunzione di atteggiamenti in relazione ai valori interiorizzati (saper essere).

Gli **strumenti di verifica** saranno differenziati e verranno scelti, in base alla loro opportunità, tra i seguenti:

- interrogazioni orali ,prove strutturate, composizioni scritte di diverso tipo, soluzione di problemi, esercitazioni, prove grafiche e pratiche.

Le prove di verifica verranno programmate e svolte con regolarità nel corso dell'intero anno scolastico.

Verranno adottate prove condivise: in ingresso, intermedie e finali.

Per **la valutazione disciplinare e del comportamento** si farà riferimento alle relative RUBRICHE DI VALUTAZIONE e del COMPORTAMENTO presenti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Le prove di verifica verranno somministrate, su base parallela relativamente a tre periodi chiave:

- 1. Analisi delle caratteristiche d'ingresso (abilità, prerequisiti essenziali)**
- 2. Valutazione intermedia quadrimestrale**
- 3. Verifica delle caratteristiche cognitive d'uscita**

Le prove rappresentano un momento di analisi - delle abilità e conoscenze maturate dagli alunni delle classi prime parallele – ma anche uno strumento di valutazione comune, perché tale momento venga affrontato con medesime prove, sia pure nel rispetto della libertà metodologica dell'insegnante e dei tempi e dei ritmi degli alunni.

La valutazione, attribuzione del voto, per le singole prove è basata su criteri collegialmente condivisi; la valutazione sommativa fa riferimento alle rubriche di valutazione disciplinare, del PTOF (annualità 2016-2019).

Le Docenti concordano di utilizzare, inoltre, delle tabelle di controllo già predisposte dalle docenti delle classi prime dell'a.s 2015/16, per agevolare la comparazione dei dati/livelli in assetto parallelo e stabiliscono che pur nel rispetto della libertà d'insegnamento di ciascuno, ciascuna prova di verifica dovrà riportare:

- a) i temi(i descrittori di competenza specifici)valutati

b) i punteggi parziali secondo il modello dei punteggi totali che verranno articolati per fasce di livello, valutazioni in voti in decimi e descrizione corrispondente, come nella griglia a seguire.

Particolare attenzione le Docenti ritengono dover prestare alle discipline caratterizzanti e alla loro valutazione: ITALIANO, MATEMATICA, L2: INGLESE e SCIENZE.

Esempio di griglia /prospetto per la valutazione:

Prova con punteggio totale : 24 items /12 items= Indicare sempre il numero delle RICHIESTE di applicazione conoscenze/operatività
 Descrivere Tipologia prova: scritta oggettiva(predisposta a livello standardizzato)/ soggettiva (strutturata dal docente)

Tema : unico ES:

(se le richieste saranno 24 , si attribuirà a ciascuna risposta 1p se e solo se corretta, oppure 12 con punteggio 2 se e solo se corretta; ...

| Punti Range | LIVELLO | Voto in decimi | DESCRITTORE sintetico DEL LIVELLO |
|--------------------|----------------|-----------------------|---|
| 24-23 | AVANZATO A | 10 | CONOSCENZE ED ABILITA' SICURE ED APPROFONDITE /Ottimo |
| 22 – 20 | AVANZATO A | 9 | CONOSCENZE ED ABILITA' ESAURIENTI/Distinto |
| 19 - 17 | INTERMEDIO B | 8 | CONOSCENZE ED ABILITA' BUONE/Buono |
| 16 – 15 | BASE C | 7 | CONOSCENZE ED ABILITA' ABBASTANZA BUONE/DISCRETE / Discreto |
| 14 – 13 | INIZIALE D | 6 | CONOSCENZE E ABILITA' ESSENZIALI/SUFFICIENTI |
| 12 – 11 | INIZIALE D | 5 | CONOSCENZE E ABILITA' MOLTO INCERTE/MEDIOCRITA' / Insufficiente |
| 10 – 0 | PARZIALE E | 4 | CONOSCENZE ED ABILITA' LACUNOSE/SCARSE / Insufficiente |

ATTIVITA' TRASVERSALI

Le Attività Trasversali costituiranno dei contenitori culturali, che – grazie al supporto delle discipline – offriranno agli alunni delle diverse classi opportunità di arricchimento dell'offerta formativa.

Per le classi Prime, sono stati selezionati –dalla scheda d'Istituto - i seguenti contenuti. Ciascun Consiglio di Classe, ha individuato i Docenti che si occuperanno della trattazione dei Contenuti ritenuti adeguati al livello degli alunni.

Educazione alla legalità:

- Orientamento valoriale
- Diritti dei bambini

Educazione stradale

- Le norme di comportamento degli utenti della strada. Principi e regole di sicurezza stradale

Educazione ambientale

- Gestione del ciclo di rifiuti

Educazione alla salute

- Stili sani di vita: Igiene della persona e dell'ambiente;
- Alimentazione equilibrata
- Attività sportive

ITALIANO

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità

TRAGUARDI (indicazioni nazionali 2012)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Ascolto e parlato

1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Letture

1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
4. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
5. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
6. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Scrittura

1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
3. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
4. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

1. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

Competenze disciplinari: Linguistiche

Competenze trasversali : Comunicative, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione

Contenuti disciplinari:

ritmi, suoni, vocali, consonanti, stampato maiuscolo e minuscolo, sillabe, filastrocche, racconti, conversazioni , frasi, filastrocche, punteggiatura, descrizioni, suoni dolci, suoni duri (gutturali), elenchi, suoni complessi, testo continuo(narrativo, descrittivo), testo regolativo; parti variabili (nome, articolo, aggettivo qualificativo, predicato verbale e nominale), accento e apostrofo

Nucleo 1 :ASCOLTARE/PARLARE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

Ascolto

- A1 Assume atteggiamenti di ascolto (postura, direzione dello sguardo..., disponibilità...)
- A2 Usa le norme che regolano la correttezza degli interventi nelle conversazioni(alza la mano per intervenire, ascolta l'emittente per tutta la durata del messaggio...)
- A3 Comprende ed esegue semplici consegne.
- A4 Comprende comunicazioni di vario genere.
- A5 Individua emittente e destinatario di una comunicazione.
- A6 Individua gli scopi di messaggi orali di vario genere
- A7 Comprende le diverse comunicazioni dell'insegnante e dei compagni.
- A8 Riconosce in un messaggio orale l'argomento centrale e gli interlocutori
- A9 Coglie analogie e differenze tra punti di vista differenti espressi in situazioni d'interazione comunicativa.
- A10 Esegue procedure/consegne impartite oralmente, rispettando la successione cronologica delle fasi.(orale/scritto)
- A11 Comprende un testo narrativo ascoltato con l'aiuto di domande guida. (scritto/orale)
- A12 Comprende gli elementi essenziali di un testo narrativo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi). (scritto/orale)
- A13 Ricava informazioni da un testo narrativo ascoltato utilizzando immagini e inizio dato. (scritto/orale)
- A14 Comprende e memorizza gli elementi essenziali di un testo descrittivo ascoltato individuando i dati sensoriali
- A15 Comprende e memorizza gli elementi essenziali di un testo descrittivo ascoltato
- A16 Riordina le sequenze di in testo narrativo ascoltato secondo il criterio della successione temporale.

Parlato

- B1 Formula domande coerenti all'argomento trattato.(orale)
- B2 Riferisce in forma libera brevi esperienze personali. (orale)
- B3 Anticipa l'argomento di un testo da ascoltare avvalendosi del titolo.
- B4 Racconta un testo narrativo conosciuto.
- B5 Riferisce una narrazione seguendo un criterio logico – temporale avvalendosi di domande guida o di uno schema prestabilito.
- B6 Riassume oralmente testi di vario genere letti o ascoltati secondo uno schema guida.
- B7 Individua e riferisce gli elementi costituenti un testo narrativo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni). (scritto /orale)
- B8 Risponde a domande di livello referenziale, relative a testi ascoltati.(scritto/orale)
- B9 Risponde a domande di livello inferenziale, relative a testi ascoltati.
- B10 Rispetta ritmi e intonazioni nel recitare semplici testi poetici (filastrocche,...).
- B11 Esprime spontaneamente pensieri, emozioni descrivendo i propri stati d'animo.
- B12 Memorizza e recita testi di genere poetico

B13 Recita testi memorizzati adeguando l'intonazione al significato e al contenuto emotivo da evocare.

B14 Esprime richieste di chiarimento pertinenti a quanto ascoltato. (orale/scritta)

Nucleo 2 LEGGERE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Legge immagini in successione da sinistra verso destra.
2. Discrimina i fonemi delle parole. (scritto/orale)
3. Discrimina i grafemi delle parole.(scritta/orale)
4. Conosce la corrispondenza grafema /fonema.
5. Legge sillabe aperte/chiose.
6. Compie l'analisi delle singole lettere di una parola.
7. Compie la sintesi delle lettere di una parola.
8. Associa significato a significante.(scritto/orale)
9. Legge parole in stampato maiuscolo.
10. Legge parole in stampato minuscolo.
11. Legge parole in corsivo.
12. Legge una frase minima.
13. Legge ad alta voce frasi semplici e complesse.
14. Distingue il titolo dal testo.
15. Legge il titolo e anticipa il contenuto.
16. Legge rispettando i segni sovra segmentali della comunicazione (intonazione, scorrevolezza)
17. Effettua la lettura silenziosa (individuando dati/informazioni)
18. Legge frasi adeguando l'intonazione al contesto comunicativo (affermative, interrogative, esclamative)
19. Effettua la lettura espressiva ad alta voce.
20. Legge e comprende globalmente semplici testi in stampato (Maiuscolo/minuscolo)
21. Legge e comprende brevi testi di vario genere.
22. Riconosce la differenza fra alcuni tipi di testo (narrativo – descrittivo – regolativo)

Nucleo 3 SCRIVERE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Impugna correttamente lo strumento per scrivere.
2. Disegna e riconosce linee rette e curve
3. Disegna e riconosce linee aperte e chiuse.
4. Individua lo spazio entro cui scrivere nel foglio a righe.
5. Disegna segni pre grafici nel rigo.
6. Comprende il procedimento della scrittura da sinistra verso destra eseguendo pregrafismi.
7. Riproduce le vocali nei quattro caratteri.
8. Riproduce le consonanti nei quattro caratteri.
9. Trascrive lettere con la tecnica del dettato.
10. Trascrive sillabe con la tecnica del dettato.
11. Compone parole con la tecnica dell'auto dettato.

12. Trascrive semplici parole con la tecnica del dettato.
13. Compone parole dati singoli grafemi.
14. Compone parole date sillabe.
15. Riproduce parole copiando da un modello.
16. Ricopia correttamente testi dalla lavagna.
17. Ricopia testi dal libro (in stampato, in script, in corsivo).
18. Trasforma il carattere di scrittura di un testo dato a richiesta (dallo stampato allo script - dallo script al corsivo e viceversa)
19. Distingue le singole parole, in una frase dettata, separandole.
20. Ordina parole date secondo la struttura logica della frase.
21. Trascrive testi sotto dettatura mostrando ordine e cura ortografica.
22. Rispetta l'ordine logico delle parole nelle frasi prodotte autonomamente.
23. Produce frasi minime e/o complesse autonomamente sulla base di tecniche di facilitazione (immagini, parole/stimolo, inizio dato).
24. Scrive un breve testo partendo da un'immagine stimolo e utilizzando uno schema prestabilito
25. Risponde a semplici questionari (aperti/chiusi - scelta multipla; vero/falso,...)
26. Compone testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Nucleo 4

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Identifica la corrispondenza significato/significante (parola nome)
2. Discrimina suoni consonantici affini (b/p, c/g, d/t, f/v, l/r, s/z)
3. Riconosce e scrive le parole contenenti ci-ce, chi-che, gi-ge, ghi-ghe.
4. Scrive correttamente i digrammi (GN, GL, SC).
5. Usa correttamente suoni particolari (C/G dolce /duro; QU/CU/CQ; MP/MB).
6. Scrive correttamente i gruppi consonantici.
7. Conosce e scrive correttamente le parole contenenti i digrammi qu e cu.
8. Conosce e scrive correttamente le parole con il trigramma cqu.
9. Riconosce i digrammi (GN, GL, SC).
10. Individua parole bi-tri- plurisillabe e ne effettua la suddivisione.
11. Percepisce il raddoppiamento.
12. Scrive correttamente parole contenenti i raddoppiamenti.
13. Divide correttamente in sillabe.
14. Divide in sillabe le parole contenenti i raddoppiamenti
15. Riconoscere e denominare le parti invariabili del discorso.
16. Denomina oggetti, persone, animali.
17. Distingue fra i nomi dati la categoria di appartenenza (animali, persone, cose).
18. Riconosce il genere dei nomi.
19. Riconosce il numero dei nomi.
20. Cambia il numero di nomi dati.(dal singolare al plurale e viceversa)
21. Riconosce e usa l'apostrofo
22. Riconosce e usa l'accento

ARTE E IMMAGINE

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Esprimersi e comunicare

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Osservare e leggere le immagini

1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Competenze disciplinari: Linguistiche, grafico – pittoriche, manipolative, creative

Competenze trasversali: Comunicative, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione

Contenuti disciplinari: lo spazio grafico (verticale, orizzontale; linee di riferimento per allocare gli elementi); i colori; colori caldi e freddi; sagoma e contorno; figura, sfondo; l'immagine per comunicare : le stagioni; l'immagine per descrivere: il corpo umano/ il volto; le espressioni del viso e le emozioni; posizione frontale del personaggio del disegno; la cura della propria produzione/ disegno. Il codice visivo e quello verbale : traduzioni, decodifiche, codifiche. L'opera d'arte come modello di riferimento per l'evoluzione creativa.

Nucleo 1 : ESPRIMERSI E COMUNICARE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Suddivide lo spazio foglio/ grafico denotando la posizione degli elementi rappresentati (linea di terra, orizzonte e linea di cielo/alta).
2. Esegue le proprie produzioni utilizzando la matita come base del disegno.
3. Colora entro i margini.
4. Colora in modo realistico elementi reali osservati.
5. Classifica i colori in primari e secondari.
6. Classifica i colori in caldi e freddi.
7. Distingue e colora il contorno di una sagoma.
8. Adotta la spazialità del foglio più adeguata alla propria intenzione comunicativa (verticale/orizzontale).
9. Suddivide lo spazio foglio/ grafico in tre parti : linea di terra, orizzonte e linea di cielo.
10. Realizza immagini espressive relative alle stagioni dell'anno
11. Rappresenta figure umane complete in posizione statica frontale.
12. Colora la figura differenziandola dallo sfondo.
13. Colora lo sfondo differenziandolo dalla figura.
14. Realizza una figura umana completa nelle sue parti.
15. Realizza un volto umano completo nelle sue parti.
16. Traduce un testo verbale letto o ascoltato in una rappresentazione grafica
17. Rappresenta graficamente storie in sequenza.
18. Esegue composizioni creative e originali colorando in modo completo ed accurato.(no spazi bianchi privi di scopo, macchie, buchi nella produzione,...)
19. Applica tecniche grafico pittoriche per la colorazione (divisionismo di punti, linee, cerchietti; tecnica del frottage; tecnica dei graffiti; matita; pennarelli; tempere, acquerelli.
20. Usa materiali di vario tipo per la produzione di immagini . collage con carta e/o stoffa, con materiali di recupero.
21. Realizza composizioni varie utilizzando materiali e tecniche diverse.

Nucleo 2: **OSSERVARE LE IMMAGINI**

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Riconosce nella realtà osservata le relazioni spaziali (vicinanza, sopra, sotto, destra, sinistra, dentro, fuori, lontananza)
2. Denomina i colori.
3. Distingue e colora il contorno di una sagoma.
4. Descrive emozioni e impressioni prodotte dalle immagini.
5. Legge una sequenza di immagini.
6. Utilizza in modo appropriato gli organizzatori topologici per descrivere un'immagine
7. Traduce una sequenza di immagini in linguaggio verbale
8. Conosce il genere pittorico : ritratto, paesaggio, natura morta, astratto.

Nucleo 3 : **COMPRENDERE E APPREZZARE L'OPERA D'ARTE**

1. Conosce e classifica i principali generi pittorici (ritratto, paesaggio, natura morta, dipinto astratto).

L2: INGLESE

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Comunicazione nelle lingue straniere (L2:Inglese)
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI (fine classe V)

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Ascolto (comprensione orale)

1A Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

1B- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

2B Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

3A Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

4A Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Competenze disciplinari: Linguistiche

Competenze trasversali: Comunicative, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione.

Contenuti disciplinari: (topics)

Seasons: autumn; winter; spring; summer; introducing myself; greetings, school objects; classroom language; classroom lexis; colours; daily routines; Greetings: Christmas/ Easter wishes; decorations; numbers: one to ten; house; family; expressing preferences and opinion; food; animals; states of being(happy) .

Conoscenze : lessico e forme/ strutture linguistiche

CLIL :

- **Science: animal**
- **Art : colours**
- **Maths : shapes (triangle, square, circle, rectangle) and numbers**

CULTURE :

- **British classroom; British uniform**
- **English pets in the British family**
- **British cottage**
- **British family**
- **British party**
- **Festivities: Halloween, Christmas, Easter**

Attività ricorsive :

- Doing puzzles
- Using maps
- Conducting surveys (e.g. our favourite :animals, colours, seasons)
- Interviewing people (e.g. parents, teachers)
- Making things : craftworks (e.g. masks, decorations, puppets)
- Choosing (e.g. colours, pets,...)
- Using songs , rhymes and nursery rhymes
- Listen and point; listen and stick; say; repeat; chant; colour; Find something ... count and draw , look at ... count and match; writing ; circle something; listen and play; trace ; match and say ; listen and colour ; join the dots; follow, count and circle; Look and number; listen and check
- Listening to stories (a particularly motivating form of language input, and recommended as daily activity)
- Painting, drawing and talking about what we are doing.

Nucleo 1 : ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE): Listening / interaction

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Ascolta messaggi in lingua inglese, mantenendo l'attenzione per tutta la loro durata (docente o audio supporto CD).
2. Comprende vocaboli di uso quotidiano (relativi a se stesso, alla famiglia, a materie scolastiche, ad oggetti o arredi della classe, ...)
3. Comprende ed esegue semplici istruzioni.
4. Comprende domande relative al presentarsi e risponde adeguatamente.
5. Comprende frasi relative al saluto formale/informale e risponde adeguatamente.
6. Comprende informazioni che riguardano colori (denominazione, classificazione: caldi, freddi)
7. Comprende semplici domande relative a numeri (cifre e quantità)
8. Comprende informazioni relative ad animali domestici
9. Comprende informazioni relative alle parti del corpo
10. Comprende una filastrocca.

Nucleo 2_PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE): speaking / interaction

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Conosce ed utilizza semplici frasi di saluto con registro informale.(presentazione, età,...)
2. Interagisce con i pari per fare richieste di oggetti, porgere e ringraziare
3. Riconosce e nomina animali, oggetti scolastici, nucleo familiare , contesto scolastico, colori, numeri, seasons, ...
4. Conosce ed usa il lessico relativo a: colori, numeri(fino a dieci), animali, seasons ...
5. Formula e risponde a domande relative al nome
6. Formula e risponde a domande relative all'età.
7. Formula frasi augurali in occasioni di festività.(Compleanni, Natale, Pasqua, Halloween)
8. Riconosce e conta i numeri entro il 10 .
9. Memorizza e recita filastrocche.
10. Confronta culture diverse (Halloween, Natale, compleanni, Festa del Papà/Mamma ,Pasqua..)
11. Sa congedarsi e ringraziare.
12. Canta canzoni ascoltando la versione inglese dall'audio supporto.

Nucleo 3_LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) : reading

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Associa significato a significante.
2. Abbina didascalie a immagini
3. Associa il suono delle lettere dell'alfabeto alla rappresentazione scritta
4. Comprende un semplice messaggio con il supporto delle immagini.
5. Comprende brevi frasi/messaggi con struttura ricorrente

Nucleo 4 SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) : writing

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Scrive un messaggio in una cartolina o di un biglietto di auguri(Happy Halloween, Compleanno, Natale, Pasqua)
2. Copia e completa parole familiari e brevi frasi (lessico trattato)
3. Colora completando l'attività richiesta: riempimento forme, ...
4. Attacca adesivi del book , completando attività
5. Scrive numeri dentro caselle , dopo aver quantificato gli elementi

MATEMATICA

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Numeri

1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...
2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

4. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
5. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Spazio e figure

1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
4. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
5. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

Relazioni, dati e previsioni

1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
2. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
3. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
4. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

Competenze disciplinari: matematico- scientifiche - tecnologiche

Competenze trasversali: Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione

Contenuti disciplinari:

gruppo/ caratteristiche pervenendo al concetto di insieme ; appartenenza / non appartenenza ad un insieme; parole per quantificare; corrispondenza biunivoca, precedente/ successivo ; numeri naturali, conte, stime, classificazioni, cifre, numeri (cardinali e ordinali), linea dei numeri; raggruppamenti in base10; contare quantificando; l'abaco; confrontare numeri ; operazioni sulla linea dei numeri; operazioni inverse; parallelepipedi scheletrati, decina, pianta, addizione, regione :interna, esterna, confine; sottrazione, problemi , uso di diagrammi per la soluzione; misura: lunghezza (più lungo/ più corto),peso (più pesante/ meno pesante; più leggero/ meno leggero); capacità(contenere più o meno liquidi); euro(banconote e valore) simboli :maggiore, minore , uguale; tabelle a doppia entrata; eseguire indagini: raccogliere dati, ricavare dati da una tabella; uguaglianze, probabilità, solidi; numeri pari e dispari, euro, figure bidimensionali e tridimensionali, calcolo mentale, reticolo alfanumerico semplice; percorsi.

Nucleo 1: NUMERI

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- A1.Quantifica oggetti.
- A2.Conosce la successione numerica (da 0 a 20).
- A3.Quantifica entro il 20

- A4. Conta in senso progressivo e regressivo.
- A5. Individua operatori e completa successioni numeriche.
- A6. Conosce il valore posizionale delle cifre e opera con l'abaco
- A7. Conosce il valore/colore dei regoli ed opera con essi.
- A8. Dato un numero, individua il precedente e il seguente.
- A9. Legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che a parole operando sulla linea dei numeri.
- A10. Confronta e ordina i numeri conosciuti usando i simboli $< = >$.
- A11. Inserisce numeri mancanti in una successione numerica .
- A12. Numera applicando gli operatori dati.
- A13. Comprende il valore della decina.
- A14. Opera cambi in base 10.
- A15. Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.
- A16. Sa verbalizzare procedure di calcolo.
- A17. Usa strategie per il calcolo mentale.
- A18. Esegue addizioni con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni.
- A19. Riconosce il comportamento dell'uno e dello zero nell'addizione.
- A20. Conosce l'addizione e i termini dell'addizione.
- A21. Effettua, in riga, addizioni con due o più addendi.
- A22. Effettua, in colonna, addizioni con due o più addendi
- A23. Esegue addizioni con i numeri conosciuti senza cambio.
- A24. Esegue addizioni con i numeri conosciuti con il cambio.
- A25. Conosce ed applica le proprietà dell'addizione. (Commutativa, associativa)
- A26. Esegue sottrazioni con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni.
- A27. Conosce la sottrazione e i termini della sottrazione.
- A28. Effettua sottrazioni in riga.
- A29. Conosce e applica le proprietà della sottrazione(invariante) .
- A30. Esegue sottrazioni in colonna senza cambio.
- A31. Riconosce il comportamento dell'uno e dello zero nella sottrazione.

Nucleo 2: SPAZIO E FIGURE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- B1. Individua la posizione di un oggetto nello spazio CONSIDERANDO IL "PUNTO DI RIFERIMENTO" (se stesso, altre persone, oggetti, elementi di vario tipo)
- B2. Descrive la posizione di oggetti o persone secondo le relazioni spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori.
- B3. Rappresenta graficamente la posizione di oggetti o persone secondo le relazioni spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori.
- B4. Individua posizioni sul reticolo e ne esplicita le coordinate (piano cartesiano)
- B5. Traduce posizioni nel piano cartesiano indicando le coordinate dei vertici
- B6. Effettua spostamenti lungo percorsi.
- B7. Descrive il percorso che sta effettuando.
- B8. Descrive percorsi effettuati da altri.
- B9. Effettua e descrive percorsi con opportune rappresentazioni grafiche (mappe, reticoli).
- B.10 Conosce e denomina le più comuni figure piane.
- B.11 Riconosce sul piano grafico linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate.

- B.12 Denomina e disegna linee rette, curve, spezzate, miste, orizzontali, verticali, incidenti, oblique, parallele e perpendicolari.
- B.13 Riconosce i concetti di regione interna, regione esterna e confine.
- B.14 Colora perimetri.
- B.15. Rappresenta figure piane . (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo,...)

Nucleo 3: RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- C1. Individua tra oggetti analogie, somiglianze e differenze utilizzando materiale strutturato e non.
- C2. Identifica un dato oggetto in base ai suoi attributi.
- C3. Classifica in base ad attributi dati.
- C4. Rileva caratteristiche e classifica oggetti e numeri in base a due o più attributi.
- C5. Rappresenta le classificazioni mediante diagrammi e/o tabelle.
- C6. Stabilisce l'appartenenza di un elemento ad un insieme.
- C7. Stabilisce la non appartenenza di un elemento a un insieme.
- C8. Comprende l'uso del connettivo logico non.
- C9. Utilizza i connettivi "non, e, o".
- C10. Riconosce e rappresenta relazioni.
- C11. Riconosce e rappresenta graficamente un insieme vuoto.
- C12. Rappresenta graficamente un insieme unitario.
- C13. Dato un insieme individua il suo sottoinsieme.
- C14. Stabilisce corrispondenze (univoche e biunivoche) tra gli elementi di due insiemi finiti.
- C15. Confronta insiemi secondo un criterio quantitativo (subvalenza, prevalenza, equivalenza).
- C16. Rappresenta le coppie ordinate in un prodotto cartesiano.
- C17. Classifica utilizzando i diagrammi di Eulero-Venn
- C18. Individua, descrive e costruisce relazioni logiche significative.
- C19. Costruisce ed interpreta un diagramma a blocchi.
- C20. Costruisce ed interpreta un areogramma
- C21. Conosce e rappresenta il prodotto cartesiano.
- C22. Associa la quantità al simbolo numerico e viceversa.
- C23. Comprende il significato dei quantificatori.
- C24. Conosce i numeri naturali fino al 9 associandoli all'insieme corrispondente.
- C25. Rileva e registra dati raccolti in semplici inchieste o osservazioni di situazioni problematiche.
- C26. Individua attraverso l'esperienza in classe situazioni problematiche.
- C27. Rappresenta con il gioco, la drammatizzazione, con le attività motorie situazioni problematiche.
- C28. Rappresenta graficamente le situazioni problematiche.
- C29. Rappresenta situazioni problematiche con tabelle e diagrammi.
- C30. Risolve problemi illustrati.
- C31. Decodifica il testo di un semplice problema.

- C32. Individua nel testo la domanda.
- C33. Raccoglie i dati.
- C34. Rappresenta dati.
- C35. Riconosce in un problema le parti relative a: Testo, dati, richiesta.
- C36. Individua i dati mancanti, superflui contraddittori nel testo di un problema
- C37. Raccoglie informazioni utili alla risoluzione di una situazione problematica.
- C38. Intuisce le operazioni necessarie per risolvere il problema
- C39. Risolve problemi con una o due domande
- C40. Individua in una situazione, l'ordine logico delle operazioni .
- C41. Individua il procedimento e la soluzione di problemi.
- C42. Risolve una situazione problematica che implica un'operazione di addizione
- C43. Risolve una situazione problematica che implica un'operazione di sottrazione.

SCIENZE

Competenze chiave europee :

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza di scuola primaria

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
3. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.

4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo

1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
2. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
3. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
4. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

L'uomo i viventi e l'ambiente

1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
3. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

Competenze disciplinari: matematico- scientifiche - tecnologiche

Competenze trasversali: Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione.

Contenuti disciplinari:

Cinque sensi, vegetali, trasformazioni, proprietà, carta, plastica, acqua, separazione, animali, ambiente.

Nucleo 1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI. DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Usa i cinque sensi per esplorare e descrivere oggetti per evidenziare le sue caratteristiche.
2. Individua e denota proprietà degli oggetti:
 - a. con il tatto (liscio, ruvido, caldo, freddo)
 - b. con l'odorato (inodore, odoroso)
 - c. con la vista (forme, dimensioni, colori)
 - d. con il gusto (dolce, salato, amaro, aspro)
 - e. con l'udito (suoni, rumori, silenzio)
3. Individua le caratteristiche della materia e le sue proprietà fisiche fondamentali
4. Riconosce, ordina e classifica oggetti in base alle caratteristiche della materia.
5. Analizza strutture, qualità, proprietà, funzioni ed uso di oggetti e/o materiali.
6. Descrive un oggetto evidenziando le sue caratteristiche.
7. Osserva fenomeni per coglierne la regolarità

Nucleo 2 :OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Capisce l'importanza dell'acqua per la vita dell'ambiente
2. Conosce l'aria come elemento essenziale per la vita.

3. Osserva i fenomeni relativi al tempo meteorologico .
4. Individua le trasformazioni dell'ambiente naturale in relazione ai cicli stagionali.

Nucleo 3:L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Coglie la differenza tra esseri viventi ed esseri non viventi
2. Conosce ciò che caratterizza gli esseri viventi (respirazione, movimento, sensibilità, ciclo . vitale, nutrimento)
3. Individua le diverse parti delle piante.
4. Conosce il ciclo vitale di una pianta.
5. Classifica gli animali in carnivori, erbivori, onnivori, granivori.
6. Coglie le differenze di movimento negli animali.
7. Coglie analogie e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.
8. Comprende gli elementi necessari per la vita delle piante: l'acqua, la terra, la luce ed il calore.

TECNOLOGIA

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Vedere e osservare

1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
4. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
5. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

1. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
3. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
4. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
5. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

1. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
2. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
3. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
4. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
5. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

Competenze disciplinari: scientifiche - tecnologiche

Competenze trasversali: Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione.

Contenuti disciplinari : classificazioni, funzioni e proprietà degli oggetti, i materiali degli oggetti; analisi d'oggetti d'uso quotidiano(a casa ; a scuola); lessico : artificiale; il computer (denominazione parti del sistema e funzioni) ; le icone degli ambienti operativi; applicazione di PAINT, WORD; progettare e realizzare oggetti

NUCLEO 1: VEDERE E OSSERVARE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Distingue i materiali che compongono oggetti di uso comune
2. Classifica oggetti in base alle funzioni primarie caratteristiche.
3. Classifica oggetti in base a caratteristiche e funzioni
4. Effettua collegamenti fra oggetti/funzioni e locali d'uso.
5. Definisce la macchina computer a livello globale (cos'è... a cosa può servire).
6. Denomina le singole componenti del computer
7. Eseguo movimenti di coordinazione oculo- manuale

8. Esegue comandi impartiti in sequenza oralmente applicando funzioni di ambienti operativi noti.
9. Distingue gli oggetti in base a determinate caratteristiche (materiali diversi)
10. Effettua sperimentazioni con materiali più comuni
11. Analizza le parti di oggetti d'uso comune utilizzati per rispondere ai bisogni dell'Uomo
12. Descrive un elemento del mondo artificiale e lo colloca nel contesto d'uso
13. Realizza un oggetto con materiale semplice e semplici istruzioni.
14. Conosce le principali icone di un ambiente operativo.
15. Conosce i comandi di tastiera e di mouse.
16. Produce un disegno con PAINT.
17. Trascrive con WORD semplici parole/frasi.

Nucleo 2 : PREVEDERE E IMMAGINARE
DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Effettua previsioni di conseguenze relative a decisioni o comportamenti in caso di pericolo.

Nucleo 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE.
DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- 1.C-Applica norme e procedimenti per realizzare oggetti in cartoncino.
- 2.C- Esegue decorazioni del proprio corredo scolastico: dal quaderno all'aula
3. C-Smonta semplici oggetti e ne distingue le componenti.
- 4.C-Rimonta semplici oggetti.

EDUCAZIONE FISICA

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.
2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con

gli altri.

4. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Competenze disciplinari : linguistiche, espressive , cinetiche

Competenze trasversali: Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione.

Contenuti disciplinari: lessico specifico; il corpo umano schema corporeo, lateralizzazione, lo spazio intorno a sé, gestione condivisa nel gruppo, il movimento e le sensazioni; equilibrio statico/dinamico; concetti di relazione topologica ; percorsi semplici e combinati; regole: gestione dello spazio, delle attrezzature, delle relazioni in palestra; il fair play; salute e prevenzione; benessere psico – fisico; fattori di rischio: prevenzione e supporto .

NUCLEO 1 : Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- A.1-Disegna la figura umana completa nelle sue parti.
- A.2-Riconosce la destra dalla sinistra sul proprio corpo.
- A.3-Riconosce la destra dalla sinistra su altri.
- A.4-Riconosce la destra e la sinistra in corpi ritratti in immagini.
- A.5-Distingue la parte destra e la parte sinistra del proprio corpo
- A.6-Percepisce il corpo nella globalità e nelle sue parti.
- A.7Comunica sensazioni provenienti da condizioni contrastanti (movimento/ immobilità, velocità/ lentezza, leggerezza/ pesantezza, di rumore/ silenzio)
- A.8-Consolida lo schema corporeo nei suoi aspetti statico-dinamici.
- A.9Conosce le funzioni e le interazioni fra gli organi di senso nell'uomo
- A.10-Controlla e gestisce condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo.
- A.11-Gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali.
- A.12- Esegue brevi percorsi motori
- A.13- Coordina e utilizza schemi motori combinati fra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare
- A.17-Percepisce gli elementi dello spazio e si orienta in esso
- A.18-Gestisce il proprio spazio motorio in relazione all'altro da sé.
- A.19 - Percepisce gli elementi dello spazio e si orienta in esso.
- A.21 – Esegue semplici percorsi adottando diversi schemi motori

NUCLEO 2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO.

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- B.1-Coglie e riproduce le successioni temporali delle azioni di semplici progressioni.
- B.2-Controlla il proprio corpo in varie condizioni di equilibrio statico.
- B.3-Controlla il proprio corpo in varie condizioni di equilibrio dinamico.
- B.4-Esegue esercizi seguendo il ritmo, con battuta delle mani, con battuta dei piedi, con mani e piedi contemporaneamente.
- B.5-Coglie con il corpo il ritmo (scandito da musica/tamburello/battito mani)e favorisce il rapporto tra movimento e musica.
- B.6-Consolida la dominanza laterale.
- B.7-Esegue esercizi di coordinazione oculo-manuale con l'uso della palla.

NUCLEO 3 : IL GIOCO;LO SPORT;LE REGOLE E IL FAIR PLAY

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- C.1-Conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- C.2-Scopre l'esigenza delle regole.
- C.3-Rispetta le regole stabilite per l'esecuzione di giochi motori (singoli/ in squadra)
- C.4-Coopera con i compagni di squadra per il raggiungimento di un obiettivo.
- C.5-Assume atteggiamenti e comportamenti collaborativi.
- C.6-Si impegna fino in fondo nelle attività ludico – sportive prescindendo dal risultato.
- C.7-Reagisce correttamente e gestendo le proprie emozioni davanti a qualsiasi risultato individuale e/o di squadra conseguito.

NUCLEO 4 : SICUREZZA E PREVENZIONE; SALUTE E BENESSERE.

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- D.1-Svolge dietro guida e/o autonomamente un “semplice avviamento motorio generale”, per prevenire infortuni sportivi.(breve corsa leggera, circuito dell'articolari e dei segmenti corporei, allungamento dal basso verso l'alto,...)
- D.2-Rispetta le regole funzionali alla sicurezza .(dall'abbigliamento all'uso di attrezzature e spazi)
- D.3-Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo corretto e appropriato.
- D.4-Esegue esercizi di rilassamento controllando muscolatura e respirazione.
- D.5-Riconosce la sensazione di benessere che deriva dagli esercizi di rilassamento.
- D.6-Comunica “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.
- D.7-Conosce la funzione dei principi nutritivi degli alimenti (educazione alimentare adeguata al livello classe)
- D.-8 Riconosce atteggiamenti di sopraffazione nei propri confronti e/o nei confronti altrui e sa chiedere aiuto(bullismo).
- D.9 - Acquisisce una maggiore consapevolezza dei rischi negli ambienti vissuti (scuola, casa,...)
- D.10 - Si assume responsabilità in situazioni di rischio, aiuta sé e gli altri.
- D.11 – Conosce ed applica regole e norme comportamentali del codice della strada legato ai pedoni.

MUSICA

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
4. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
5. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

6. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

Competenze disciplinari: Linguistiche, musicali

Competenze trasversali : Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione .

Contenuti disciplinari: differenza fra sentire/ ascoltare; ambienti sonori; contrasto: silenzio/ rumore; il ritmo : la sequenza che si ripete; (parametri del suono)intensità: forte/piano; durata: breve/lungo; versi degli animali ; canto corale; riproduzioni ritmiche; corrispondenza suono, gesto, movimento; notazione non convenzionale; strumenti musicali tradizionali e non;

Nucleo 1:_PERCEZIONE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Ascolta e riproduce ritmi con la voce
2. Segue con il corpo il ritmo di brani musicali interpretandoli soggettivamente.
3. Percepisce semplici strutture ritmiche e le trascrive.
4. Classifica secondo il criterio intensità : suono forte/suono piano.
5. Classifica secondo il criterio durata: suono breve/ suono lungo
6. Percepisce il contrasto suono/silenzio.
7. Riconosce i versi degli animali della fattoria o altri animali noti.
8. Analizza eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente

Nucleo 2:_PRODUZIONE

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Esegue semplici canti in espressione corale.
2. Riproduce sequenze ritmiche ascoltate: con il corpo (voce, piedi , mani, ...)
3. Riproduce sequenze ritmiche con semplici strumenti a percussione.
4. Scrive brevi partiture musicali utilizzando il codice NON convenzionale ma stabilito dal gruppo.
5. Individua la corrispondenza fra suono, segno e movimento
6. Usa un codice non convenzionale per rappresentare sequenze ritmiche.
7. Legge ed esegue sequenze di suoni e pause.
8. Riproduce graficamente sequenze ritmiche (e/o partiture) con simboli non convenzionali per memorizzare l'esecuzione.

STORIA

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Uso delle fonti

1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni

1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

Strumenti concettuali

1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

Produzione scritta e orale

1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali

Competenze disciplinari: Linguistiche, storiografiche

Competenze trasversali : Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione .

Contenuti disciplinari : lo scorrere del tempo; la successione dei fatti; il tempo lineare; il tempo ciclico; prima/adesso ;prima, poi, dopo, infine; la contemporaneità; le parti della giornata; l'alternanza del dì e della notte : il giorno; i giorni della settimana; ieri /oggi/domani; precedente e successivo; il mese ; l'anno; le stagioni ; la durata delle azioni ; il calendario : la data; la raccolta delle fonti : dati sulla storia personale; fonti vive, materiali, orali; ricostruire la propria storia personale; differenza fra il tempo meteorologico e quello cronologico; relazioni di causa effetto e lessico per spiegarle; ruoli e funzioni nelle organizzazioni sociali (famiglia, scuola,..); regole nei gruppi sociali;la ricostruzione delle sequenze di una storia; l'ordine della storia; differenziazione fra realtà e fantasia.

Nucleo 1: USO DELLE FONTI

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- A 1 Raccoglie oggetti, immagini e testimonianze orali relative alla propria storia personale.
- A 2 Utilizza gli oggetti, le immagini del proprio passato e le testimonianze dei familiari come fonti da cui ricavare informazioni sulla propria storia personale.
- A 3 Individua e classifica i diversi tipi di fonte in materiali, iconografiche(, scritte e orali.)
- A 4 Ricostruisce la propria storia attraverso fonti diverse.

Nucleo 2:ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI B

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- B 1 -Distingue fatti, esperienze ed eventi.
- B 2-Usa correttamente i connettivi temporali prima/adesso/dopo/infine

B 3 -Riconosce i rapporti di successione temporale esistenti tra fatti ed esperienze

B4 -Si orienta su un reticolo e individua percorsi

B 5 -Riconosce la contemporaneità tra due o più azioni.

B 6 -Distingue la diversa durata di fatti o di azioni (breve – media – lunga)

B 7 -Riflette sulla durata reale di un fatto rispetto alla sua percezione psicologica.

B 8 -Individua scansioni temporali cicliche di diversa durata (alternanza giorno-notte, settimane, mesi, anni...)

B 9 -Conosce le parti della giornata e ne comprende le scansioni temporali.

B 10 -Distingue il tempo cronologico da quello meteorologico.

B 11 -Riconosce la relazione fra ore e attività della giornata.

B 12-Individua le relazioni di causa ed effetto

Nucleo 3.STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE (C)

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

C1 Riconosce rapporti, ruoli e compiti dei componenti del proprio nucleo familiare.

C2 Riconosce ruoli e compiti delle persone che operano nella scuola.

C3Riconosce e comprende i comportamenti che regolano la vita della classe.

C4Riconosce e comprende i comportamenti che regolano la vita della famiglia.

C5 Riconosce e comprende le regole e le norme di vita associata di cui ha esperienza (strada, palestra, campi sportivi,...).

C6 Conosce regole per la sicurezza collettiva : a scuola, per strada.

C7 Conosce le caratteristiche del tempo lineare.

C8 Conosce le caratteristiche del tempo ciclico.

C9 Distingue il tempo lineare dal tempo ciclico.

C10Distingue situazioni reali da situazioni fantastiche.

C11 Riconosce rapporti, ruoli e compiti dei componenti del proprio nucleo familiare.

C12 Riconosce ruoli e compiti delle persone che operano nella scuola.

C13 Riconosce e comprende i comportamenti che regolano la vita della classe.

C16 Ordina le caratteristiche colte nei nuclei sociali di riferimento rispetto a : rapporti, ruoli, compiti, norme, regole,...per ricavare un quadro generale del proprio presente.

Nucleo 4:PRODUZIONE SCRITTA E ORALE (D)

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

D1 Rappresenta con il disegno la sequenza “calda/fondamentale “ di una storia ascoltata.

D2 Rappresenta graficamente una sequenza di azioni.(tre/ quattro sequenze di sintesi)

D3 Rappresenta graficamente le sequenze di una storia letta o ascoltata.

D4 Racconta oralmente una storia rappresentata per immagini.

D5 Riordina eventi in successione (ordine cronologico, sequenze di storie,...)

D6 Usa correttamente i connettivi temporali (ieri/oggi/domani, una volta, un tempo, in passato)

D7 Applica in modo appropriato i connettivi logici causali (poiché, siccome, perché nelle esposizioni orali)

D 8 Completa tabelle inserendo dati mancanti di una successione temporale (giorni della settimana, mesi dell'anno,...)

D 9 Individua fatti e periodi relativi alla propria infanzia ordinandoli sulla linea del tempo

GEOGRAFIA

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Imparare ad imparare
- Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia
- Competenze digitali
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Orientamento

1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).

Linguaggio della geo-graficità

1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

Paesaggio

1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

Regione e sistema territoriale

1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

Competenze disciplinari: Linguistiche, spaziali – d'orientamento, geografiche

Competenze trasversali : Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione .

Contenuti disciplinari : concetti di relazione topologica; lessico relativo ai TCR; il punto di riferimento; localizzazioni; lo spazio vissuto, i percorsi; gli indicatori di direzione (destra / sinistra/ in alto; in basso); i punti di vista (frontale, di lato, da dietro); le indicazioni sul reticolo quadrettato; spazi e funzioni; oggetti e funzioni nello spazio d'uso; spazio organizzato e non; spazio naturale ed antropico, elementi degli spazi antropici e dei naturali; regione interna /esterna; il confine.

NUCLEO 1:ORIENTAMENTO (A)

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- A 1 Riconosce la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento
- A 2 Localizza oggetti nello spazio in relazione al proprio punto di vista attraverso l'uso di organizzatori topologici.
- A 3 Indica le relazioni spaziali esistenti tra elementi presenti nello spazio fisico.
- A 4 Esegue percorsi nello spazio vissuto secondo gli indicatori di direzione.
- A 5 Verbalizza semplici percorsi effettuati utilizzando gli indicatori di direzione

NUCLEO 2:LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ (B)

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- B 1 Riconosce gli elementi caratterizzanti uno spazio
- B 2 Distingue spazi aperti da spazi chiusi.
- B 3 Acquisisce il concetto di confine
- B 4 Distingue gli spazi interni ed esterni a un confine.
- B 5 Conosce il concetto di "regione".
- B 6 Si orienta su un reticolo e individua percorsi

Nucleo 3: PAESAGGIO (C)

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- C 1** Partecipa attivamente ad esplorazioni dell''ambiente circostante trascrivendo/riportando dati acquisiti attraverso la percezione.
- C 2** Comprende il concetto di paesaggio.
- C 3** Conosce la differenza fra ambiente /paesaggio antropico e naturale- fisico.

Nucleo 4 : REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (D)

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

- D1 Conosce la differenza fra spazio organizzato e non organizzato.
- D2 Associa spazi organizzati a funzioni.
- D3 Collega funzioni degli spazi conosciuti /vissuti ad attività svolte.
- D4 Distingue confini naturali da confini convenzionali (umani)
- D5 Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.

IRC(Insegnamento Religione Cattolica)

Competenze chiave europee :

- Competenza in lingua madre
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità

TRAGUARDI (fine classe V)

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, su dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico , sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Dio e l'Uomo

1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
2. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocefisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e la sua missione.
4. Riconoscere la preghiera come dialogo fra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera la specificità del "Padre Nostro".

La Bibbia e le altre fonti

1. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
2. Ascoltare , leggere e saper riferire circa alcune delle pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.

Il linguaggio religioso

1. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente circostante, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
2. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ...)

I valori etici e religiosi

1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù
2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre la base della convivenza umana, la giustizia e la carità.

Competenze disciplinari: linguistiche, religiose

Competenze trasversali: Comunicative, progettuali, relazionali, decisionali, di documentazione, di storicizzazione

Contenuti disciplinari:

La propria identità : gusti personali/preferenze; la differenza/ diversità dall'altro e dell'altro da sé come valore; dall'IO al NOI; l'Amicizia: fra persone di un gruppo/ fra l'uomo e Dio ; episodi biblici: la Creazione, il diluvio universale e la salvezza ; l'Amore di Dio Padre e l'Alleanza con l'Uomo;la natura come dono da custodire; segni e simboli nell'ambiente esperito : del Natale, della Pasqua; ascolto di narrazioni bibliche (la storia del Natale; il racconto della passione e risurrezione di Cristo); il messaggio dell'Amore di Cristo; la festa nel senso comunitario cristiano. La Chiesa come gruppo/comunità. Confronto fra la vita di Gesù da bambino e la propria. Lessico disciplinare.

Nucleo 1: DIO E L'UOMO

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Spiega la differenza fra creare e costruire.
2. Distingue nell'ambiente circostante elementi afferenti alla creazione o all'intervento umano.
3. Riconosce l'azione creatrice di Dio e il limite dell'uomo rispetto al creare divino.
4. Associa la preghiera al significato di dialogo con Dio.

Nucleo 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Ascolta e comprende alcuni brani biblici fondamentali riferiti all' Alleanza (Creazione/ Noè)
2. Individua i periodi forti (Natale-Pasqua) nelle letture del N. T.

3. Coglie attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo

Nucleo 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Scopre i significati dei segni e dei simboli delle festività religiose nella tradizione cristiana.(Natale e Pasqua)
2. Riflette sull'esperienza della festa, della gioia, dello stare insieme, non legate al consumismo
3. Comprende il significato di patto – alleanza con Dio
4. Rappresenta e comprende segni e simboli sul Natale tramandati dalla tradizione della Chiesa.

Nucleo 4 : I VALORI ETICI E RELIGIOSI

DESCRITTORI DELLA COMPETENZA

1. Descrive aspetti del proprio essere per definirne l'unicità e l'irripetibilità nel confronto con altri.
2. Elenca le caratteristiche principali del proprio concetto di Amicizia.
3. Associa il senso dell'amicizia a figure familiari.
4. Sa spiegare il significato di fiducia nell'altro da sé.
5. Comprende che la parola di Gesù vive all'interno della comunità cristiana.