

**ISTITUTO COMPRENSIVO "RUSSO-RACITI"- PALERMO**

**Scuola Primaria  
Don Bosco**

**Progettazione Annuale**

**Classi Terze**

**Anno Scolastico 2015/2016**



## **Discipline**

*Italiano -Inglese -Arte- Musica - Storia - Geografia - Scienze -Tecnologia- Matematica -  
Educazione Fisica- Religione*

## Introduzione

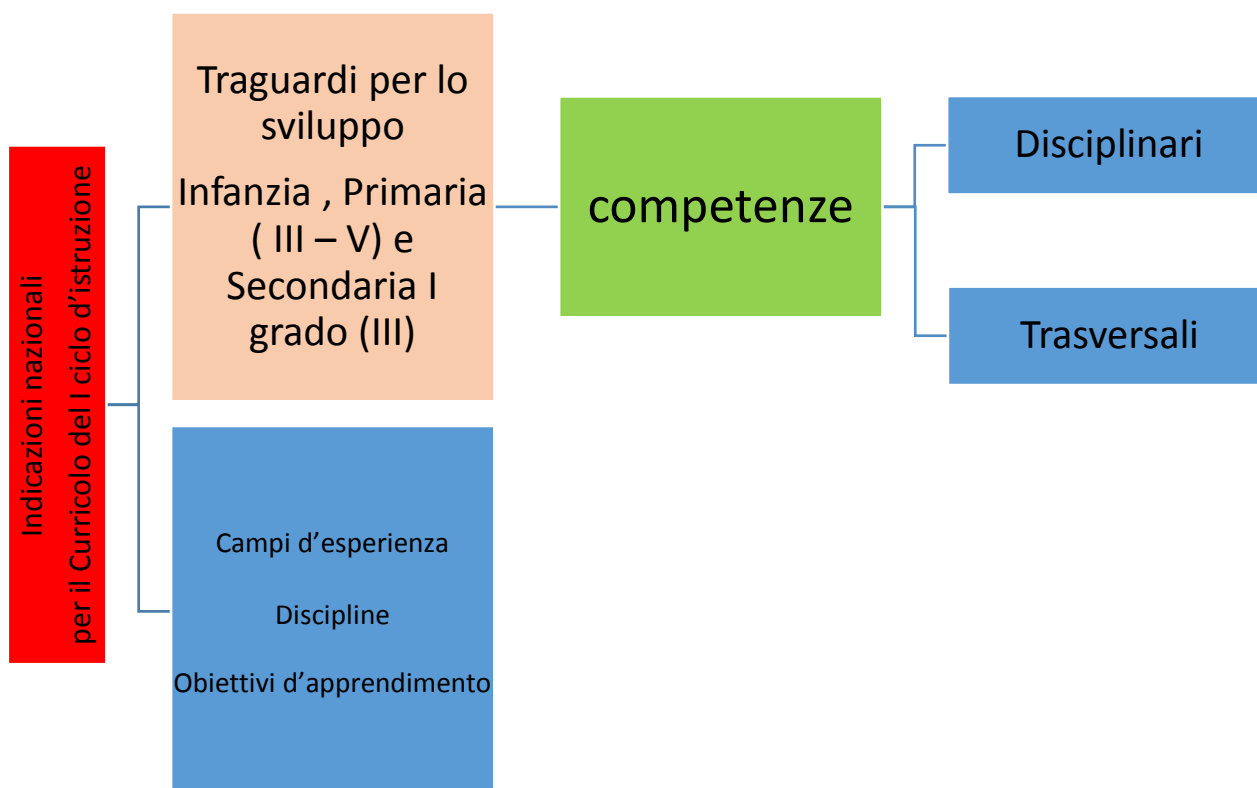
### ....DAL POF.....

*Nella nostra Scuola la progettazione è condivisa fra i tre ordini di istruzione.*

*Nel progettare l'azione didattico-educativa si parte dalle Indicazioni Nazionali per l'elaborazione di un curricolo che, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di I grado, miri al raggiungimento dei traguardi di competenza previsti alla fine del primo ciclo d'istruzione.*

*L'elaborazione delle progettazioni annuali avviene per classi parallele.*

*La scelta di fondo della nostra scuola è quella di "formare" persone e pertanto all'interno delle programmazioni disciplinari si inseriscono alcuni fondamentali obiettivi formativi che contribuiscono allo sviluppo e al potenziamento di tutte le competenze dei nostri alunni.*



## **Premessa**

*La seguente progettazione è stata redatta collegialmente dalle docenti delle classi III, per strutturare percorsi finalizzati all'azione educativa, allo sviluppo integrale dell'alunno e al conseguimento dei traguardi prescrittivi stabiliti dalle Indicazioni Nazionali dell'anno 2012. Per raggiungere tali traguardi, si farà riferimento agli obiettivi di apprendimento disciplinari declinati in descrittori di competenza. L'insieme dei descrittori scelti nel percorso educativo-formativo, estrapolati dal Curricolo verticale integrato d'Istituto, concorrono alla acquisizione di conoscenze e competenze disciplinari e trasversali*

*Per raggiungere le finalità della formazione dell'uomo e del cittadino quale persona autonoma e consapevole, nella stesura della presente progettazione si tiene conto di quanto espresso nelle Linee Guida per la Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo di Istruzione e nelle Raccomandazioni del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE).*

*Il percorso programmatico, terrà al centro dell'attenzione l'alunno nella sua integrità, considerando i vari aspetti **cognitivo, affettivo, relazionale**.*

*Per ogni alunno si terrà conto del percorso pregresso, delle osservazioni fatte dall'inizio dell'anno e dei risultati delle verifiche iniziali considerando i diversi ritmi, stili cognitivi e livelli di apprendimento per dare risposte mirate ai problemi di ciascuno.*

*In ogni classe sono stati individuati e distinti gli alunni secondo 4 fasce di livello:*

- la prima, di cui fanno parte gli alunni che manifestano il possesso di un livello buono e sicuro di conoscenze e competenze, affidabili ed autonomi nell'impegno*
- la seconda, di cui fanno parte gli alunni con conoscenze ed abilità più che sufficienti e buone che necessitano, a volte, di chiarimenti*
- la terza, di cui fanno parte gli alunni con conoscenze ed abilità sufficienti o appena sufficienti con difficoltà nel metodo di studio.*
- la quarta fascia, di cui fanno parte gli alunni con conoscenze ed abilità carenti e metodo di lavoro da acquisire.*

*Data la presenza in ogni classe di alunni con disabilità o con B.E.S. giusta attenzione viene posta nella programmazione delle attività rivolte all'Integrazione e all'Inclusione, basata sul concetto dinamico di accoglienza, intesa come riconoscimento, accettazione e valorizzazione della diversità.*

*Si procederà, inoltre con interventi mirati allo sviluppo e alla valorizzazione delle eccellenze. Negli incontri settimanali di programmazione verranno, pertanto, predisposte le attività, le metodologie e le soluzioni organizzative necessarie per trasformare i descrittori in competenze individuali.*

## **METODOLOGIE**

*I docenti, nell'esercizio della libertà di insegnamento, selezioneranno le metodologie da utilizzare, scegliendo quelle più adatte per le proposte didattiche disciplinari/interdisciplinari/trasversali*

- ❖ *Metodo esperienziale*
- ❖ *Metodo induttivo e deduttivo*
- ❖ *Problem solving*
- ❖ *Scoperta guidata*
- ❖ *Lezione frontale*
- ❖ *Lavori di gruppo*
- ❖ *Attività laboratoriale*
- ❖ *Simulazione di ruoli*

## **STRATEGIE**

- ❖ *Favorire un clima positivo, evitando conflitti e promuovendo una sana competitività*
- ❖ *Promuovere attività di riflessione sulle diversità personali come risorsa per il gruppo classe*
- ❖ *Promuovere processi metacognitivi (consapevolezza del modo di apprendere). E sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle proprie strategie di apprendimento*
- ❖ *Sollecitare le conoscenze precedenti per introdurre nuovi argomenti e creare aspettative*
- ❖ *Incoraggiare l'apprendimento collaborativo*
- ❖ *Privilegiare l'apprendimento esperienziale e laboratoriale "per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo, la riflessione su quello che si fa";*
- ❖ *Favorire l'analisi costruttiva dell'errore.*
- ❖ *Usare consapevolmente strategie di lettura.*
- ❖ *Individuare mediatori didattici che facilitano l'apprendimento (immagini, schemi, mappe ...)*
- ❖ *Utilizzare tecnologie multimediali a fini didattici e/o di ricerca*

## VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione precede ,accompagna e segue i percorsi curricolari.

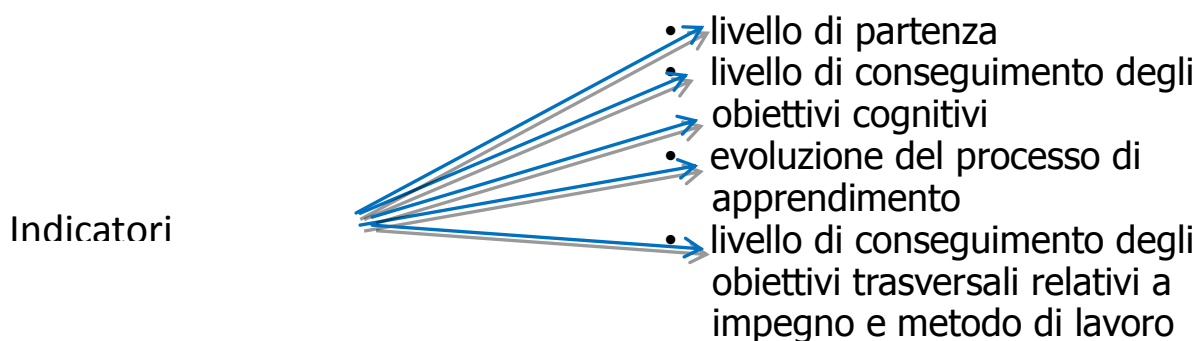
La misurazione delle competenze, in relazione agli obiettivi di apprendimento di classe terza, avverrà attraverso, l'utilizzo di prove scelte collegialmente per classi parallele, seguendo criteri di valutazione condivisi.

Per gli alunni in difficoltà di apprendimento, verranno predisposte prove personalizzate. Considerando l'eterogeneità di ciascun gruppo classe, e l'inserimento in alcune classi di alunni di nuova iscrizione, di alunni con difficoltà di apprendimento e di alunni disabili le insegnanti ritengono opportuno delineare i livelli della classe e individuare le strategie adeguate a ciascun livello. Di seguito vengono riportate le pagine del POF alle quali si fa riferimento per la valutazione degli apprendimenti disciplinari e del comportamento.

DAL POF.....

### Criteri di valutazione

Per la formulazione del voto disciplinare quadrimestrale, espresso in decimi, ogni docente dovrà tenere conto dei seguenti indicatori relativi alle competenze



Pertanto, la Scuola condivide una valutazione trasparente, sia nei fini che nelle procedure, quali l'elaborazione e la condivisione di RUBRICHE di valutazione del comportamento, delle conoscenze disciplinari e delle competenze.

Al fine di facilitare la condivisione per la valutazione, i docenti della Scuola Primaria – per classi parallele- e Secondaria di I grado, in assetto di gruppo disciplinare, elaborano prove collegiali, che partono da obiettivi e/o competenze essenziali che tutti devono raggiungere.

# Valutazione degli apprendimenti

La valutazione quadrimestrale si articola in:

## Predittiva

(Analisi e osservazione dei singoli alunni, della presenza di abilità o meno, raccolta di informazioni funzionali alla conoscenza dell'alunno, annotazioni/osservazioni sul comportamento)

## Diagnostica

(Acquisizione delle informazioni utili per impostare il Piano di lavoro)

## Formativa

(Acquisizione delle informazioni relative dei traguardi intermedi previsti e agli eventuali problemi incontrati per attuare gli opportuni interventi regolativi)

## Proattiva

Riconoscimento ed evidenziazione dei progressi, anche piccoli, compiuti dall'alunno,  
Gratificazione dei passi effettuati, per far crescere le emozioni di riuscita che rappresentano il presupposto per le azioni

## Sommativa

(Acquisizione delle informazioni relative al raggiungimento dei traguardi finali. per effettuare un bilancio finale)

## Certificativa

(Comunicazione delle competenze raggiunte a fine percorso formativo di ogni ordine di scuola.)

DAL POF...

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

**Il comportamento degli alunni concorre alla valutazione complessiva dell'allievo e, stante la normativa vigente, potrà determinare, se insufficiente, la non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione. ( D.M. 5/2009, art.2 e 4; L.69 del 30/10/2008 )**

**Il voto di comportamento viene attribuito sulla base dei**

### SEGUENTI CRITERI

rispetto del Regolamento  
d'Istituto

rispetto delle persone e delle cose

atteggiamento verso gli altri

adempimento dei doveri scolastici (rispetto  
dei tempi e delle consegne;  
possesso ed uso di materiali ed attrezzature;  
esecuzione dei compiti assegnati,  
partecipazione responsabile alle manifestazioni  
pubbliche)

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Indicatori	Livello A Avanzato		Livello B Intermedio		Livello C Base
	10	9	8	7	6
<p>Rispetto delle regole condivise.</p> <p>Collaborazione con gli altri</p> <p>Capacità di esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Cura e rispetto di sé.</p> <p>Consapevolezza del senso e della necessità del rispetto della convivenza civile.</p> <p>Attenzione per le funzioni pubbliche alle quali si partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che si frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p> <p>Consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. (S.Secondaria I grado)</p> <p>Capacità di orientare le proprie scelte in modo consapevole. (S.Secondaria di I grado)</p> <p>Impegno nel portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Capacità ad assumere le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>Disponibilità ad Auto analizzarsi. (S.Secondaria I grado)</p>	<p>L'alunno assume i comportamenti e gli atteggiamenti indicati, sempre, in qualsiasi situazione, in modo pienamente autonomo e consapevole. Ottimo il livello di maturità personale raggiunto.</p>	<p>L'alunno assume i comportamenti e gli atteggiamenti indicati, nella maggior parte delle situazioni, in modo autonomo e consapevole. Ampiamenti e adeguato il livello di maturità personale raggiunto.</p>	<p>L'alunno, in genere, assume comportamenti corretti ma talvolta necessita di opportuni stimoli al fine di assumere atteggiamenti più riflessivi e consapevoli. Accettabile il livello di maturità personale raggiunto.</p>	<p>L'alunno non sempre assume comportamenti corretti e, in diverse situazioni, mostra atteggiamenti problematici e poco responsabili. Spesso necessita di guida al fine di riflettere sulle proprie azioni. Parziale il livello di maturità personale raggiunto.</p>	<p>L'alunno assume spesso comportamenti scorretti e/o irresponsabili. Spesso necessita di guida e di richiami al fine di riflettere sulle proprie azioni e sugli atteggiamenti gravemente negativi assunti. Non adeguato il livello di maturità personale raggiunto.</p>

**Il cinque** può essere attribuito dal consiglio di classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, solo in presenza di comportamenti di particolare ed oggettiva gravità che prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi di almeno 15 giorni in conseguenza di colpe gravi (D. M. 16 gennaio 2009, n. 5 art. 4 *Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente* e nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 al DPR 24 giugno 1998 n. 249 *Statuto delle studentesse e degli studenti*). L'insufficienza deve essere motivata con giudizio sintetico e verbalizzata in sede di scrutinio. La valutazione insufficiente viene attribuita anche quando, successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, l'alunno non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione.



## Primaria e Secondaria di I grado

Dimensioni	Livello A Avanzato Valutazione 10-9/10 3	Livello B Intermedio Valutazione 8-7/10 2	Livello C Base Valutazione 6/10 1	Livello D Iniziale Valutazione 5-4/10 0
<b>Acquisizione degli apprendimenti</b>	Il bagaglio delle conoscenze è ampio completo e approfondito.	Le conoscenze sono in genere complete e abbastanza approfondite	Il bagaglio delle conoscenze risulta sufficientemente adeguato agli obiettivi programmati	Le conoscenze risultano lacunose, limitate e/o superficiali. Il bagaglio è complessivamente inadeguato alla classe di appartenenza
<b>Applicazione degli apprendimenti</b>	Sa applicare a compiti complessi quanto appreso, mostrando consapevolezza dei processi e ottima padronanza dei contenuti	L'applicazione è adeguata anche su base trasversale, buona la padronanza dei contenuti.	Riesce ad applicare le conoscenze acquisite a semplici situazioni nuove	Non riesce ad applicare seppure semplici conoscenze acquisite.

## DAL POF...Rubrica di valutazione del disciplinare

Dimensioni	Livello A Avanzato Valutazione 10-9/10 3	Livello B Intermedio Valutazione 8-7/10 2	Livello C Base Valutazione 6/10 1	Livello D Iniziale Valutazione 5-4/10 0
<b>Organizzazione e rielaborazione degli apprendimenti</b>  <b>Competenza 9</b>	Sintetizza correttamente, effettua valutazioni autonome, personali e creative, con un lessico ampio ed appropriato. Coglie le relazioni tra le conoscenze acquisite in modo efficace e pertinente.	In genere mostra autonomia operativa, nella sintesi e nelle valutazioni che risultano coerenti. Si esprime con chiarezza usando un lessico adeguato al contesto .	L'autonomia operativa è parziale, sia per l'analisi sia per la sintesi dei contenuti. Espone in modo sostanzialmente corretto , anche se con un lessico ristretto e non specificatamente disciplinare.	Limitata autonomia operativa anche su compiti semplici. Risposte superficiali, frammentarie e consegna di elaborati confusi.
<b>Riutilizzazione degli apprendimenti</b>  <b>Competenza 6</b>	Svolge in modo preciso e corretto compiti complessi, è capace di ricercare autonomamente nuove informazioni, di riutilizzare in modo personale le conoscenze acquisite in situazioni nuove.	Svolge in modo corretto i compiti assegnati, sa ricercare nuove informazioni e riutilizza in modo funzionale le conoscenze acquisite.	Svolge in modo parzialmente corretto i compiti assegnati e necessita di una guida per riutilizzare le conoscenze acquisite.	Non svolge in modo corretto i compiti assegnati e mostra difficoltà non sa riutilizzare anche semplici conoscenze.

**Considerate le 4 dimensioni osservabili, l'alunno potrebbe presentare caratteristiche appartenenti a diversi livelli. Pertanto il voto risulterà dalla somma dei punteggi dei livelli manifestati.**

**Punti 12 = voto 10**

**Punti 11 -10 = voto 9**

**Punti 9 -8 = voto 8**

**Punti 7 = voto 7**

**Punti 6 = voto 6**

**Punti 5 =voto 5**

**da 4 a 0 = voto 4**

I descrittori contrassegnati dall' \* sono relativi a operatività e/o conoscenze minime per consentire l'acquisizione e/o il consolidamento delle strumentalità di base agli alunni con difficoltà di apprendimento (BES).

## ITALIANO

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

### Obiettivi di apprendimento a fine terza

#### Competenze chiave europee

- **Comunicazione nella madre lingua**
- **Competenza digitale**
- **Imparare ad imparare**
- **Competenze sociali e civiche**
- **Consapevolezza ed espressione culturale**

### **Nucleo: Ascoltare/Parlare**

#### Descrittori delle competenze

1. Assume atteggiamenti di ascolto (postura, direzione dello sguardo..., disponibilità...)
2. Usa le norme che regolano la correttezza degli interventi nelle conversazioni(alza la mano per intervenire, ascolta l'emittente per tutta la durata del messaggio...).
3. Comprende ed esegue procedure/consegne impartite oralmente, rispettando la successione cronologica delle fasi.
4. Comprende comunicazioni di vario genere rispondendo a domande
5. Individua emittente e destinatario e scopo del messaggio in una comunicazione.
6. Riconosce in un messaggio orale l'argomento centrale e gli interlocutori.
7. Anticipa l'argomento di un testo orale avvalendosi del titolo.
8. Comprende e riferisce un testo narrativo ascoltato con l'aiuto di domande guida e ne individua gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi)
9. Ricava informazioni da un testo narrativo ascoltato utilizzando immagini e inizio dato.
10. Riordina le sequenze di un testo narrativo ascoltato secondo il criterio della successione temporale.
11. Comprende e riferisce gli elementi essenziali di un testo descrittivo ascoltato utilizzando i cinque sensi.
12. Riconosce un testo informativo-espositivo e ne ricava le informazioni.
13. Riorganizza le sequenze informative secondo l'ordine logico e cronologico d'ascolto.
14. Comprende poesie cogliendo il significato.
15. Comprende testi poetici cogliendo alcune caratteristiche relative alla struttura Formula comunicazioni e/o domande adeguate allo scopo, all'argomento e alla situazione.

16. Riferisce in forma libera brevi esperienze personali.
17. Rielabora e riferisce autonomamente testi orali (ascoltati/letti): narrativo (discriminando tra i diversi tipi di narrazione); descrittivo (persone, animali, ambienti); regolativo (per fornire informazioni e/o impartire istruzioni)
18. Riferisce una narrazione seguendo un criterio logico - temporale avvalendosi di domande guida o di uno schema prestabilito.
19. Risponde a domande di livello referenziale, relative a testi ascoltati.
20. Risponde a domande di tipo inferenziale.
21. Riferisce, narrando o descrivendo, oralmente in forma strutturata un'esperienza (seguendo criteri logici causali e temporali) dimostrando coerenza, chiarezza e lessico adeguato.
22. Descrive denotando : cose, persone, animali, situazioni tenendo conto dei dati sensoriali.
23. Descrive connotando : cose, persone, animali, situazioni.
24. Riferisce un testo informativo individuando le informazioni essenziali utilizzando un lessico specifico disciplinare.
25. Riferisce un testo regolativo individuando le varie fasi.
26. Memorizza e recita testi di genere poetico
27. Rispetta ritmi e intonazioni nel recitare semplici testi poetici (filastrocche,...).
28. Esprime spontaneamente pensieri, emozioni descrivendo i propri stati d'animo.
29. Esprime richieste di chiarimento pertinenti a quanto ascoltato.

## Nucleo: Leggere

### Descrittori delle competenze

1. Legge parole contenenti suoni complessi.\*
2. Legge ad alta voce frasi semplici e complesse. \*
3. Legge frasi adeguando l'intonazione al contesto comunicativo (affermative, negative, interrogative, esclamative). \*
4. Effettua la lettura espressiva ( intonazione e scorrevolezza) ad alta voce.
5. Effettua la lettura silenziosa e risponde a domande.
6. Legge e comprende globalmente semplici testi di vario genere. \*
7. Utilizza correttamente strategie di lettura per comprendere varie forme testuali.
8. Riconosce la differenza tra alcuni tipi di testo (**narrativo**, **descrittivo**, informativo, regolativo). \*
9. Comprende un testo utilizzando tutte le anticipazioni fornite (titolo, argomento, tipologia testuale...)
10. Risponde a domande a scelta multipla su un testo letto. \*
11. Risponde a domande aperte di tipo referenziale su un testo letto. \*
12. Risponde a domande aperte di tipo inferenziale su un testo letto.
13. Legge semplici sequenze narrative e le traduce in immagini grafiche\*
14. Distingue il reale dal fantastico in brevi testi letti autonomamente. \*
15. Legge e comprende semplici testi narrativi individuandone la struttura (introduzione, svolgimento, conclusione) e le informazioni principali ( personaggi, luoghi, tempi, azioni). \*
16. Ricostruisce la successione logico-temporale in un testo diviso in sequenze narrative. \*
17. Legge e comprende un testo narrativo ipotizzando la conclusione.

18. Legge un testo descrittivo e ne individua gli elementi strutturali.
19. Legge ed individua in un testo narrativo la parte descrittiva\*
20. Legge e comprende un testo informativo-espositivo.
21. Seleziona le informazioni rilevanti in un testo letto. \*
22. Utilizza le informazioni contenute in testi, anche di diversa tipologia, per approfondire la conoscenza su un argomento.(scritto)
23. Ricava informazioni dalla lettura di grafici e/o tabelle.
24. Comprende un testo regolativo, ne intuisce la struttura e ne esegue le disposizioni. (consegne, istruzioni)
25. Legge e comprende testi poetici e coglie i significati\*
26. Memorizza poesie e filastrocche e ne focalizza l'attenzione sulla rima. \*

## NUCLEO: Scrivere

### Descrittori delle competenze

1. Scrive semplici frasi con la tecnica dell'autodettato. \*
2. Trascrive semplici parole con la tecnica del dettato. \*
3. Compone parole, date sillabe. \*
4. Ricopia correttamente testi dalla lavagna. \*
5. Ricopia testi dal libro (in stampato, in script, in corsivo). \*
6. Trasforma il carattere di scrittura di un testo dato a richiesta (dallo stampato allo script - dallo script al corsivo e viceversa) \*
7. Distingue le singole parole, in una frase dettata, separandole. \*
8. Ordina parole date secondo la struttura logica della frase. \*
9. Trascrive testi sotto dettatura mostrando ordine e cura ortografica. \*
10. Produce frasi minime e/o complesse autonomamente sulla base di tecniche di facilitazione (immagini, parole/stimolo, inizio dato). \*
11. Scrive un breve testo partendo da un'immagine stimolo e utilizzando uno schema prestabilito. \*
12. Usa i segni di punteggiatura forte nelle produzioni autonome per assolvere le diverse funzioni comunicative. (affermativa/negative - interrogative, esclamative). \*
13. Risponde in modo esaustivo e corretto a questionari a risposta aperta/chiusa, dimostrando di averne compreso le domande e la tipologia. \*
14. Usa i connettivi temporali (prima, dopo, poi, in seguito, quindi, infine...) per descrivere un procedimento o azioni in successione.
15. Usa i connettivi temporali (mentre, contemporaneamente, nel frattempo...) per descrivere azioni che avvengono contemporaneamente.
16. Produce testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e logico.
17. Struttura un testo adeguandolo allo scopo e al destinatario (diario, lettera, ricerca,...)
18. Applica strategie utili per riassumere e sintetizzare un testo letto
19. Riassume organicamente, senza alternarne il contenuto, testi letti e/o ascoltati.
20. Conosce le differenze fra la lingua parlata e la lingua scritta (registro formale e informale, discorso diretto/indiretto/punteggiatura...).
21. Elabora semplici descrizioni relative a persone, animali, ambienti raffigurati.
22. Produce brevi testi relativi a esperienze personali per esprimere emozioni e sensazioni.

23. Completa un racconto inserendo la parte finale in modo coerente.
24. Scrive un racconto partendo da elementi dati (personaggi, tempo, luogo....) e rispetta la struttura del testo narrativo ( situazione iniziale, svolgimento, conclusione).
25. Scrive una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.
26. Utilizza il diagramma di flusso per produrre un testo regolativo

## **Nucleo: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

### *Descrittori delle competenze*

1. Conosce l'ordine alfabetico. \*
2. Riordina parole secondo l'ordine alfabetico.
3. Conosce i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
4. Comprende le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. \*
5. Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
6. Usa il dizionario per arricchire il lessico.
7. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.

## **Nucleo: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della Lingua.**

### *Descrittori delle competenze*

1. Riconosce e scrive le parole contenenti ci-ce, chi-che, gi-ge, ghi-ghe. \*
2. Scrive correttamente i digrammi (GN, GL, SC). \*
3. Usa correttamente suoni particolari (C/G dolce /duro; QU/CU/CQ; MP/MB). \*
4. Scrive correttamente i gruppi consonantici. \*
5. Scrive correttamente parole contenenti i raddoppiamenti. \*
6. Divide correttamente in sillabe. \*
7. Riconosce, denomina e analizza le parti variabili del discorso (nome, articolo, \_aggettivo qualificativo/ possessivo, pronome).\_\*
8. Riconosce, denomina e analizza le parti invariabili del discorso (avverbio, congiunzione, preposizioni semplici ed articolate).
9. Distingue fra i nomi dati la categoria di appartenenza (animali, persone, cose). \*
10. Riconosce e classifica i nomi ( comuni, propri, collettivi, alterati e composti, astratti e concreti).
11. Riconosce il genere dei nomi. \*
12. Riconosce il numero dei nomi. \*
13. Cambia il numero di nomi dati.(dal singolare al plurale e viceversa) \*
14. Riconosce e usa gli articoli determinativi. (genere/numero) \*
15. Riconosce e usa gli articoli indeterminativi.(genere/numero). \*
16. Usa correttamente la congiunzione e.
17. Riconosce ed usa l'accento. \*
18. Riconosce ed usa l'apostrofo \*
19. Riconosce ed usa le preposizioni semplici e articolate.

20. Riconosce il verbo/predicato verbale in una frase. (cosa fa?) \*
21. Riconosce il verbo/ predicato nominale in una frase. (chi è, com'è ?) \*
22. Riconosce il tempo espresso dal verbo (tempo passato, presente e futuro). \*
23. Usa correttamente le forme verbali del verbo essere
24. Usa correttamente le forme verbali del verbo avere
25. Conosce le tre coniugazioni del verbo ( - are; - ere; - ire).
26. Individua e usa in modo consapevole i tempi del verbo(modi indicativo).
27. Riconosce le differenze tra le forme verbali ho, hai, ha,hanno e o, ai,anno,
28. Riconosce la differenza fra "e" congiunzione ed "è" voce del verbo essere.
29. Usa correttamente "c'è - ci sono".
30. Usa correttamente "c'era - c'erano". Usa correttamente "c'era - c'erano".
31. Distingue tempi semplici da tempi composti
32. Riconosce ed usa gli avverbi.
33. Riconosce ed usa gli aggettivi
34. Riconosce ed usa i pronomi
35. Conosce la funzione di soggetto e predicato.
36. Conosce la struttura della frase minima.
37. Struttura correttamente una frase.
38. Compone e ricompone frasi lavorando sui sintagmi.
39. Espande frasi minime (soggetto e/o predicato).
40. Conosce e usa le congiunzioni logiche causali e temporali (però, mentre, perciò, perché...).
41. Riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).
42. Distingue il complemento diretto dai complementi indiretti.
43. Conosce e usa correttamente i segni di interpunzione.
44. Conosce le caratteristiche del discorso diretto ed indiretto.
45. Conosce e usa le principali convenzioni ortografiche.

## CONTENUTI

La comunicazione ( ascoltare, comprendere, esprimersi, interagire, narrare, descrivere, argomentare, rielaborare, selezionare.... ).

Lettura ( decodificare, analizzare, sintetizzare, interpretare, comprendere, trasformare, estrapolare.... )

Scrittura ( codificare, strutturare, descrivere, narrare, rielaborare, applicare, sintetizzare, pianificare, revisionare, verificare...)

Competenza ortografica/morfo-sintattica ( memorizzare, associare, riflettere, riconoscere, analizzare, classificare, applicare, individuare...)

# ARTE E IMMAGINE

## Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madre lingua
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

## Nucleo: Esprimersi e comunicare

### Descrittori della competenza

1. Usa il colore per esprimere stati d'animo.
2. Suddivide lo spazio foglio/ grafico denotando la posizione degli elementi rappresentati (linea di terra, orizzonte e linea di cielo/alta).
3. Comprende il linguaggio dei fumetti
4. Adotta la spazialità del foglio più adeguata alla propria intenzione comunicativa (verticale/orizzontale).
5. Rappresenta paesaggi antropici.
6. Realizza paesaggi naturali
7. Rappresenta paesaggi distinguendo i piani visivi e rispettando le proporzioni
8. Realizza paesaggi fantastici utilizzando le potenzialità espressive di forme e colori.
9. Realizza una figura umana completa nelle sue parti.
10. Realizza un volto umano completo nelle sue parti.
11. Realizza volti umani espressivi.
12. Rappresenta figure umane complete in posizione statica frontale.
13. Realizza composizioni grafiche utilizzando colori caldi, freddi, a contrasto.
14. Esegue composizioni creative e originali colorando in modo completo ed accurato(no spazi bianchi privi di scopo, macchie, buchi nella produzione,...)
15. Applica tecniche grafico-pittoriche per la colorazione: (divisionismo di punti, linee cerchietti/frottage tecnica del frottage, tecnica dei graffiti) ; matita, pennarelli, tempere, acquerelli.
16. Usa materiali di vario tipo per la produzione di immagini e composizioni varie: collage con carta e/o stoffa , con materiali di recupero.
17. Realizza semplici oggetti tridimensionali con materiali plastici.
18. Rappresenta graficamente storie in sequenza.
19. Traduce un testo verbale letto o ascoltato in una rappresentazione grafica.
20. Ascolta brani musicali ed effettua composizioni artistiche che definiscano il rapporto fra segno, colore, forma e ritmo musicale
21. Effettua sperimentazioni tecniche creative con mezzi multimediali o TIC.



## Nucleo: Osservare e leggere le immagini

### Descrittori della competenza

1. Legge e Traduce una sequenza di immagini in linguaggio verbale
2. Legge un'immagine in modo denotativo e/o connotativo.
3. Descrive emozioni e impressioni prodotte da immagini.
4. Descrive un'immagine rispetto ai piani
5. Conosce gli elementi base del linguaggio visivo (segno, linea, colore, spazio, forme piane, forme solide, piani visivi).
6. Distingue le diverse tipologie di immagine (disegno, pittura, fotografia, vignetta, striscia, fumetto).

### CONTENUTI

Osservare, riconoscere, analizzare, leggere, codificare e decodificare, produrre, percepire, interpretare, realizzare, modificare,....

## INGLESE

### PREMESSA

La programmazione fa riferimento alle Indicazioni nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del settembre 2012 e al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, del Consiglio d'Europa. L'insegnamento della lingua inglese mira a favorire negli alunni non solo la padronanza di competenze, ma anche l'acquisizione di strategie di apprendimento adeguate e di atteggiamenti positivi nei riguardi della lingua straniera, come pure lo sviluppo delle abilità metacognitive, nel rispetto delle diversità con cui i soggetti apprendono.

La finalità prioritaria sarà l'arricchimento del patrimonio linguistico e lo sviluppo delle abilità comunicative e cognitive, in una dimensione di cittadinanza europea, di educazione plurilingue e di confronto interculturale. Grazie al confronto tra la propria cultura e quella straniera il bambino potrà sviluppare, sia un più critico apprezzamento del modo di vivere della comunità alla quale appartiene e dei valori che essa esprime, sia un più alto livello di rispetto e di tolleranza per "l'altro da sé".

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza

#### Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.

#### Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi, giocare, soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

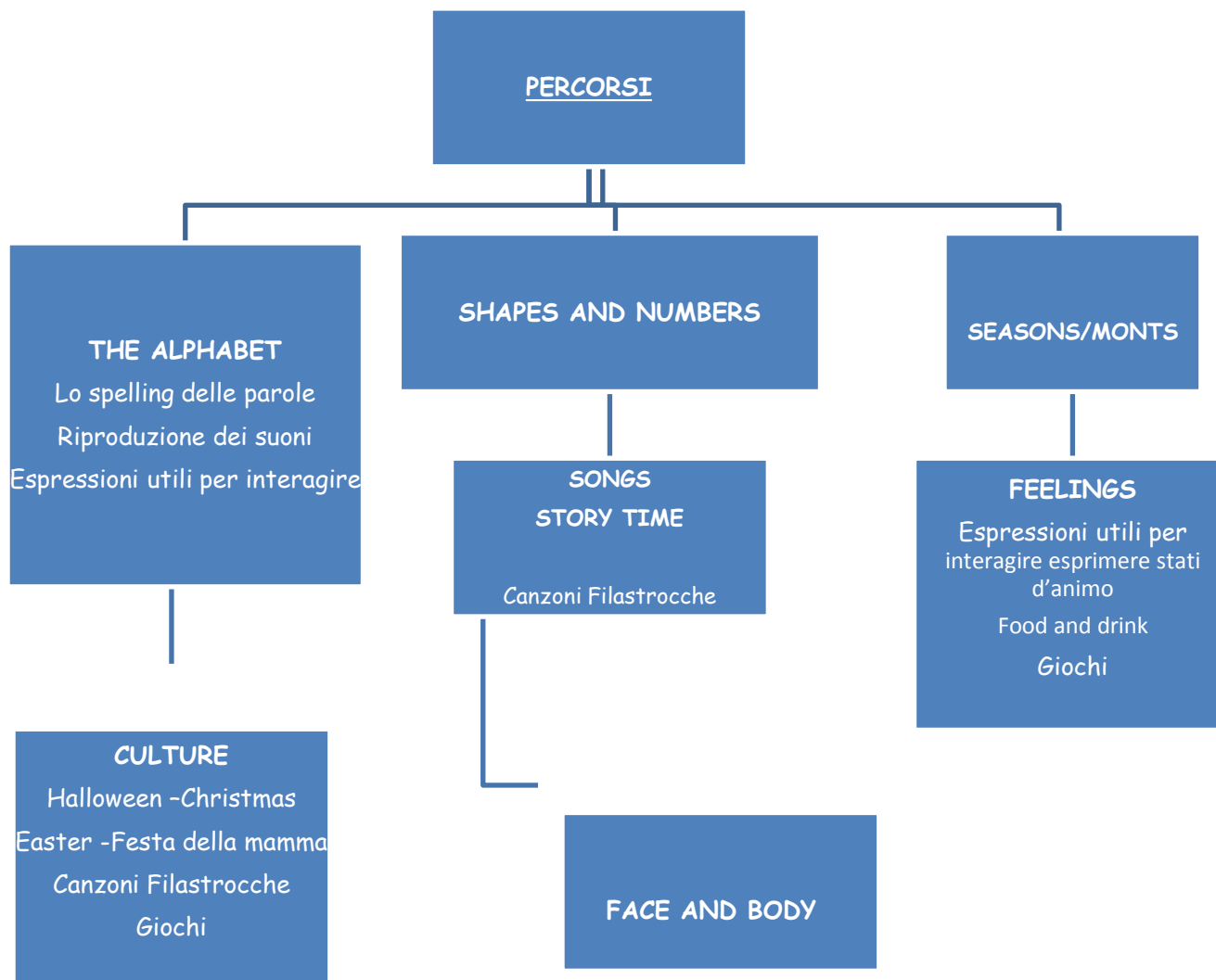
#### Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

#### Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

## CONTENUTI



### Competenze chiave europee

- Comunicazione nella madre lingua
- Comunicazione in lingue straniere
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

### Ascolto

1. Comprende vocaboli di uso quotidiano relativi a se stesso.
2. Comprende vocaboli di uso quotidiano relativi alla famiglia.
3. Comprende ed esegue semplici istruzioni..
4. Comprende domande relative al presentarsi e risponde adeguatamente.
5. Comprende frasi relative al saluto formale/informale e risponde adeguatamente.
6. Risponde a semplici domande su testi ascoltati.

7. Trascrive semplici vocaboli con la tecnica del dettato.
8. Trascrive numeri telefoni ascoltati.
9. Comprende informazioni che riguardano colori
10. Comprende informazioni relative ai membri della famiglia
11. Comprende informazioni relative ad animali domestici
12. Identificare parti del corpo e del viso : Head, ears, nose, mouth, arms, ... .
13. Comprende informazioni relative ai capi di abbigliamento
14. Comprende una filastrocca sui mesi dell'anno
15. Ascolta un breve testo descrittivo per individuare la posizione di persone e oggetti in una stanza
16. Comprende messaggi orali attinenti a percezioni ( I can see with my eyes ; I can touch with my fingers; I can hear with my ears....)
17. Ascolta e comprende una storia /narrazione.
18. Ascolta e comprende una filastrocca.
19. Comprende i dati relativi al tempo atmosferico e cronologico
20. Riconosce le funzioni di una frase affermativa interrogativa ,negativa
21. Comprende aspetti di vita del paese di cui studia la lingua da semplici testi ascoltati
22. Comprende brevi dialoghi e ne riferisce le informazioni essenziali.

### ***Parlato (produzione e INTERAZIONE orale)***

1. Conosce ed utilizza semplici frasi di saluto con registro informale.(presentazione, età,...)
2. Interagisce con i pari per fare richieste di oggetti, porgere e ringraziare
3. Riconosce e conta i numeri entro 100.
4. Esegue semplici calcoli.
5. Comprende e risponde a proposito di quantità
6. Comunica utilizzando le semplici strutture ed il lessico appreso .
7. Fa lo "spelling " delle parole
8. Pronuncia correttamente le lettere dell'alfabeto
9. Articola correttamente parole contenenti suoni lunghi (moon ,blue,sea,dark,park...)
10. Riconosce e nomina animali, oggetti scolastici, nucleo familiare , contesto scolastico.
11. Formula e risponde a domande relative al nome
12. Formula e risponde a domande relative all'età
13. Formula frasi augurali in occasioni di festività
14. Chiede e dà informazioni sull'aspetto di una persona
15. Comprende ed esprime i dati relativi alla propria descrizione fisica
16. Interagisce per chiedere informazioni sulla propria casa
17. Localizza e associa nomi di oggetti ,persone animali ad ambienti domestici
18. Identifica e nomina luoghi utilizzando gli indicatori spaziali
19. Identificare parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni
20. Utilizza le formule adeguate per esprimere preferenze
21. Comunica stati d'animo usando le parole appropriate : happy, un happy, sad, hungry, thirsty, cold, hot..

22. Comprende le informazioni principali di un breve testo letto.
23. Legge e comprende una frase
24. Legge e comprende storie facili
25. Pone domande e risponde su abilità fisiche riferite a persone o animali (I can run with my legs.....)
26. Memorizza e recita filastrocche
27. Canta canzoni tradizionali inglesi o in lingua 2.
28. Confronta culture diverse ( Halloween, Natale, compleanni, Festa del Papà/Mamma ,Pasqua..)
29. Interagisce in dialoghi chiedendo o dando informazioni(Where are you from,...)
30. Identifica e descrive i componenti della propria famiglia
31. Sa congedarsi e ringraziare
32. Identifica e nomina i cibi e i loro elementi nutritivi
33. Utilizza le parole adeguate per descrivere l'abbigliamento.
34. Esprime gusti e preferenze
35. Fornisce dati spaziali e temporali
36. Descrive oralmente i tratti somatici di un volto

### *Letture (comprensione scritta)*

1. Associa significato a significante.
2. Abbina didascalie a immagini
3. Associa il suono delle lettere dell'alfabeto alla rappresentazione scritta
4. Comprende un semplice messaggio con il supporto delle immagini.
5. Comprende brevi frasi/messaggi con struttura ricorrente
6. Legge semplici parole del lessico studiato rispettando le convenzionalità della L2 Inglese
7. Legge canzoni, filastrocche e poesie rispettando la musicalità della L2.
8. Legge testi in L2 pronunciando correttamente i vocaboli.

### *Scrittura (produzione scritta)*

1. Scrive informazioni relative agli argomenti trattati oralmente (colori, numeri, saluti informali, nome, età, oggetti scolastici, animali domestici)
2. Scrive un semplice biglietto di auguri
3. Scrive un messaggio in una cartolina e di un biglietto di auguri(Compleanno, Natale, Pasqua)
4. Produce brevi testi per confrontare usi e costumi
5. Conosce i simboli delle festività religiose e li rappresenta graficamente.

6. Descrive l'aspetto di una persona.
7. Completa un breve testo sulla descrizione di un volto
8. Osserva un cibo e descrive le sue caratteristiche
9. Copia e completa parole familiari e brevi frasi (lessico trattato)

## METODOLOGIA

le abilità di ascolto e la produzione orale, rimangono prioritarie nell'apprendimento della lingua inglese, e al contempo le abilità di lettura e scrittura si svilupperanno gradualmente. Gli alunni impareranno a comprendere oralmente espressioni di uso quotidiano, a leggere e comprendere globalmente brevi testi accompagnati da supporti visivi, ad interagire con i compagni per soddisfare bisogni di tipo concreto, a scrivere semplici frasi, come previsto nelle Indicazioni per il Curricolo quale obiettivi di apprendimento da raggiungere al termine della classe terza.

Le quattro abilità saranno praticate in maniera progressiva, nell'ottica di un costante riutilizzo di lessico e strutture, entro piccole situazioni comunicative che saranno predisposte al fine di coinvolgere quanto possibile gli allievi e promuovere un senso di autostima e di fiducia nella propria capacità di imparare una nuova lingua.

Il recupero delle conoscenze già possedute dagli allievi riguardo ad ambiti lessicali vicini alla loro esperienza, costituiranno il punto di partenza per affrontare ambiti nuovi quali la memorizzazione dell'alfabeto, saper descrivere oggetti nello spazio, conoscere i nomi dei mesi e collocare qualche evento nel tempo, contare entro il cento, saper descrivere il viso e le caratteristiche fisiche di persone, saper descrivere animali.

Si prevedono momenti per approfondire aspetti della cultura inglese, elaborando e scrivendo un breve testo di auguri in occasione della festa del Natale e di Pasqua

- **Ascolto attivo**
- **Total physical response**
- **Attività ludiche con l'uso di Flashcards.**
- **Giochi di memorizzazione, di particolari, di sequenze**
- **Revisione di strutture e apprendimento di nuove attraverso Pair-work**
- **Approccio comunicativo attraverso il Role-Play**
- **Giochi di società -cruciverba...**
- **Cooperative-learning**
- **Learning by doing**
- **Didattica laboratoriale**
- **Drammatizzazione Canzoni filastrocche.**
- **Utilizzo di storytime**

### **COMPETENZE:**

- ✚ ASCOLTA ED ESEGUE SEMPLICI COMANDI E CONSEGNE.
- ✚ SOSTIENE UNA FACILE CONVERSAZIONE UTILIZZANDO UN LESSICO PROGRESSIVAMENTE PIU'AMPIO.
- ✚ LEGGE E COMPRENDE BREVI E SEMPLICI TESTI
- ✚ SCRIVE PAROLE E SEMPLICI FRASI DI USO QUOTIDIANO

# MUSICA

## Competenze europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

### Nucleo: Percezione

#### Descrittori della Competenza

1. Riconosce le caratteristiche dei parametri del suono: Timbro, Intensità, Durata, Altezza.
2. Associa i parametri del suono a voci e ad oggetti ( il timbro :genere / età; intensità: calma/rabbia, vicinanza/lontananza; energia/fiacchezza ; durata : allegria, tensione , pericolo/tristezza, fatica , relax; ritmo : regolarità/irregolarità; positività, sicurezza, ottimismo/negatività, ansia, pericolo).
3. Ascolta e riproduce ritmi con la voce
4. Segue con il corpo il ritmo di brani musicali interpretandoli soggettivamente.
5. Percepisce semplici strutture ritmiche e le trascrive.
6. Coglie le variazioni anagogiche (=modificazioni dell'andamento apportate ad un brano musicale durante la sua esecuzione per ragioni squisitamente interpretative.) in brani musicali ascoltati ( rallentando, accelerando,...)
7. Associa suoni a simboli convenzionali.(notazione)
8. Riconosce e individua il ritmo delle parole e associa sillabe a movimenti sonori.
9. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi all'interno di brani della tradizione popolare.
10. Esegue per imitazione semplici brani(ritmi/sequenze ritmiche/canzoni).
11. Ascolta brani musicali connotando le emozioni. (codice visivo - orale)
12. Riconosce la voce dei principali strumenti musicali.
13. Applica semplici criteri per la classificazione degli strumenti musicali.

### Nucleo: Produzione

#### Descrittori

1. Individua la corrispondenza fra suono, segno e movimento
2. Usa un codice non convenzionale per rappresentare sequenze ritmiche.
3. Legge ed esegue sequenze di suoni e pause.
4. Riproduce graficamente sequenze ritmiche (e/o partiture) con simboli non convenzionali per memorizzare l'esecuzione.
5. Usa la voce per produrre suoni secondo il criterio intensità e durata.
6. Usa la voce per produrre suoni secondo il criterio durata.
7. Utilizza la voce per produrre espressioni sonoro musicali (da solista/da corista)
8. Inventa un codice gestuale in relazione all'intensità, al timbro e all'altezza.
9. Riproduce esattamente (con battito di mano, piedi, semplici strumenti a percussione) semplici ritmi ascoltati.

10. Suona partiture usando strumenti a percussione.
11. Canta in coro le filastrocche composte
12. Modula la propria voce inserendosi correttamente in una esecuzione corale., poesie,...)
13. Esegue semplici improvvisazioni vocali/ strumentali
14. Esegue collettivamente e in gruppo semplici brani musicali
15. Utilizza la voce modulando il proprio timbro in diversi toni(dolce, secco, aspro, squillante, esile,...)
16. Traduce un suono (breve / lungo) in segno grafico
17. Interpreta con tratti grafici, colori, spessori diversi dello strumento grafico brani musicali ascoltati.
18. Costruisce semplici strumenti musicali, con materiali a disposizione.
19. Utilizza lo strumentario di classe per produrre sequenze sonore
20. Conosce semplici gesti del codice musicale per la direzione del gruppo musicale.( inizio, intensità, durata, ...,fine)
21. Riproduce canti/ musiche di generi differenti, di diverso stile e/o culture diverse.
22. Esegue piccoli brani musicali con partiture inusuali , con notazioni non convenzionali.
23. Interpreta con il disegno brani musicali ascoltati rielaborando personalmente il contenuto (emotivo, narrativo,...).
24. Sa produrre un pentagramma.
25. Trascrive sotto dettatura suoni sul pentagramma.(in termini di durata :semibreve, minime, semiminime.)
26. Effettua sperimentazioni per adattare musiche/suoni a narrazioni e le trascrive (in modo non convenzionale/ organizzando una scaletta- schema sequenziale) per riprodurle.

## **CONTENUTI**

ASCOLTARE, CODIFICARE, DECODIFICARE, ANALIZZARE, RIPRODURRE, ESEGUIRE ,  
IMITARE, INVENTARE, ....



# Educazione Fisica

## Competenze europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

## Nucleo: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

### Descrittori della competenza

1. A-Distingue la parte destra e la parte sinistra del proprio corpo
2. A-Percepisce il corpo nella globalità e nelle sue parti.
3. A-Comunica sensazioni provenienti da condizioni contrastanti (movimento/ immobilità, velocità/ lentezza, leggerezza/ pesantezza, di rumore/ silenzio)
4. A-Consolida lo schema corporeo nei suoi aspetti statico-dinamici.
5. A-Conosce le funzioni e le interazioni fra gli organi di senso nell'uomo
6. A-Controlla e gestisce condizioni di equilibrio statico - dinamico del proprio corpo.
7. A-Percepisce gli elementi dello spazio e si orienta in esso
8. A-Gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali.
9. A-Esegue brevi percorsi motori.
10. A-Coordina e utilizza schemi motori combinati fra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare).
11. A-Esegue semplici percorsi adottando diversi schemi motori.
12. A-Riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.
13. A-Esegue correttamente esercizi di respirazione: inspirazione ed espirazione.

## Nucleo: Il linguaggio del corpo

### Descrittori della competenza

1. B-Coglie con il corpo il ritmo (scandito da musica/tamburello/battito mani)e favorisce il rapporto tra movimento e musica.
2. B-Esegue esercizi per potenziare la muscolatura dei singoli segmenti corporei e più segmenti contemporaneamente: torace, addome, dorso, spalle, arti superiori ed inferiori.
3. B-Palleggia con regolarità una palla a terra; palleggia camminando e correndo; esercizi a coppie.
4. B-Esegue esercizi per migliorare la capacità di elevazione(saltelli,ostacoli di altezza diversa).
5. B-Esegue movimenti corporei finalizzati all'espressione delle emozioni, dei sentimenti.
6. B-Assume e mantiene controllando in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
7. B-Legge nelle posture e nei movimenti del corpo eseguiti da altri l'intenzione comunicativa.

## Nucleo: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

### Descrittori della competenza

1. C-Conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
2. C-Scopre l'esigenza delle regole.
3. C-Rispetta le regole stabilite per l'esecuzione di giochi motori (singoli/ in squadra)
4. C-Coopera con i compagni di squadra per il raggiungimento di un obiettivo.
5. C-Comprende lo schema di un gioco e ne fornisce la descrizione.
6. C-Si impegna fino in fondo nelle attività ludico - sportive prescindendo dal risultato.
7. C-Reagisce correttamente e gestendo le proprie emozioni davanti a qualsiasi risultato individuale e/o di squadra conseguito.

## Nucleo: Salute, benessere, prevenzione e sicurezza

### Descrittori della competenza

1. D-Svolge dietro guida e/o autonomamente un "semplice avviamento motorio generale", per prevenire infortuni sportivi.(breve corsa leggera, circuito dell'articolarietà e dei segmenti corporei,allungamento dal basso verso l'alto,...)
2. D-Rispetta le regole funzionali alla sicurezza.(dall'abbigliamento all'uso di attrezzature e spazi)
3. D-Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo corretto e appropriato.
4. D-Esegue esercizi di rilassamento controllando muscolatura e respirazione .
5. D-Riconosce la sensazione di benessere che deriva dagli esercizi di rilassamento.
6. D-Comunica "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
7. D-Trova relazioni tra la pratica dello sport e la salute.
8. D-Conosce la funzione dei principi nutritivi degli alimenti.
9. D-Conosce la corretta distribuzione del fabbisogno energetico alimentare per la propria fascia d'età (settimanale, giornaliero).
10. Nozioni di sicurezza relativamente al Corso di formazione sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro.
11. D-Acquisisce una maggiore consapevolezza dei rischi negli ambienti vissuti (scuola, casa,...)
12. D-Si assume responsabilità in situazioni di rischio, aiuta sé e gli altri.
13. D-Riconosce atteggiamenti di sopraffazione nei propri confronti e/o nei confronti altrui e sa chiedere aiuto(bullismo).
14. D-Conosce e applica regole e norme comportamentali del codice della strada legato ai pedoni.

## CONTENUTI

OSSERVARE, ESEGUIRE, IMITARE, RISPETTARE, CONTROLLARE, RIFLETTERE,  
COLLABORARE, INVENTARE, RICONOSCERE, ANALIZZARE,.....

# STORIA

## Competenze europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche

## Nucleo: Organizzazione delle informazioni e produzione (I- P)

### Descrittori della competenza

1. I -Conosce e usa strumenti di misurazione del tempo (orologio, calendario...)
2. I -Individua le relazioni di causa ed effetto.
3. I -Individua sulla linea del tempo le principali periodizzazioni relativamente ad eventi fondamentali.
1. P -Riordina eventi in successione (ordine cronologico, sequenze di storie,...)
2. P- Usa correttamente i connettivi temporali (ieri/oggi/domani, una volta, un tempo, in passato)
3. P -Applica in modo appropriato i connettivi logici causali (poiché, siccome, perché
4. nelle esposizioni orali)
5. P -Risponde a questionari di tipo risposta aperta su argomenti storici studiati, formulando frasi e/o proposizioni chiare ed esaustive.
6. P - Risponde a questionari vero/falso sulla base delle conoscenze acquisite.
7. P - Associa a parole chiave informazioni apprese.
8. P- Scrive didascalie per illustrazioni stabilendo un legame fra l'immagine e i periodi di riferimento.
9. P -Usa un linguaggio specifico disciplinare per descrivere, narrare e argomentare situazioni, fatti, eventi storici. (orale)
10. P-Legge tabelle, reperti, testi di vario genere per recuperare informazioni.

## Nucleo: Uso dei documenti

### Descrittori della competenza

1. Individua e classifica i diversi tipi di fonte in materiali, iconografiche, scritte e orali.
2. Legge ed interpreta le testimonianze del passato presenti nel proprio Territorio. comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
3. Coglie la differenza fra mito e racconto storico.
4. Conosce il metodo storiografico e le discipline di supporto al lavoro dello storico (archeologia, paleontologia, geologia)
5. Ricava informazioni (dirette/indirette) dalle fonti e ne riconosce la funzione.

## **Nucleo: Strumenti concettuali e conoscenze**

### Descrittori della competenza

1. Conosce la teoria della formazione della Terra.
2. Conosce e comprende il concetto di evoluzione, in senso generale.
3. Conosce le tappe fondamentali del processo di ominazione.
4. Conosce e denomina i bisogni primari dell'Uomo e comprende come l'evoluzione dell'uomo è legata alla necessità di soddisfare i bisogni primari.
5. Conosce i vantaggi della vita associata.
6. Conosce gli svantaggi della vita associata non regolamentata da norme comuni.
7. Conosce le caratteristiche della vita del paleolitico.
8. Conosce e definisce i fattori che segnano il passaggio dal Paleolitico al Neolitico.
9. Conosce le più importanti trasformazioni a livello economico e sociale avvenute nel Neolitico (rivoluzione agricola, processo di sedentarizzazione...)
10. Conosce e definisce i fattori che determinano il passaggio dal Villaggio neolitico alla Città.
11. Conosce e definisce i fattori che segnano il passaggio dalla Preistoria alla Storia.
12. Opera periodizzazioni.(preistoria/paleolitico/neolitico/età dei metalli/...)
13. Riconosce affermazioni vere e/o false in questionari rielaborando conoscenze acquisite.

### CONTENUTI:

Ordinare, leggere, riflettere, confrontare, riordinare, analizzare, conoscere, riconoscere, scoprire, ricercare, utilizzare, esporre, organizzare, strutturare, sintetizzare, collegare,....

## **GEOGRAFIA**

### Competenze europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

## **Nucleo: Orientamento e carte mentali**

## Descrittori della competenza

1. Si orienta nello spazio grazie alle proprie carte mentali.
2. Denomina i Punti Cardinali (Nord, Sud, Est, Ovest; levante/oriente; ponente/occidente) e li colloca sulla Rosa dei Venti.
3. Si orienta nello spazio vissuto individuando i punti cardinali.
4. Si orienta sulla rappresentazione cartografica di un territorio, individuando la propria posizione, la direzione, la destinazione
5. Individua e descrive la posizione dell'Italia rispetto al continente europeo su un mappamondo e/o planisfero.
6. Distingue le tipologie di immagini di supporto alla conoscenza di un territorio (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini satellitari).
7. Distingue e legge le diverse rappresentazioni cartografiche in: a) mappe; b) carte topografiche; c) carte geografiche fisiche/ politiche/ tematiche; d) carte geo-storiche; e) planisfero.

## Nucleo: Linguaggio della geograficità

### Descrittori della competenza

1. Comprende il concetto di pianta
2. Comprende ed effettua semplici riduzioni in scala.
3. Rappresenta e riconosce in pianta spazi vissuti.
4. Comprende e utilizza i simboli di una legenda convenzionale (colori...) per disegnare una pianta.
5. Si orienta su un reticolo e individua percorsi
6. Rappresenta graficamente spostamenti eseguiti nello spazio circostante utilizzando simboli e strumenti convenzionali di direzione e/o topologici.
7. Legge rappresentazioni cartografiche di spazi vissuti (il quartiere, la città) usando una legenda
8. Interpreta i simboli delle carte geografiche.
9. Conosce il lavoro del geografo (cosa studia, quali strumenti usa).
10. Usa consapevolmente termini del linguaggio specifico geografico.

## Nucleo: Paesaggio

### Descrittori della competenza

1. Partecipa attivamente ad esplorazioni dell'ambiente circostante trascrivendo/riportando dati acquisiti attraverso la percezione.
2. Comprende il concetto di paesaggio.
3. Osserva e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche del territorio circostante.
4. Denota gli elementi caratteristici naturali dell'ambiente/paesaggio della propria regione (il mare, la pianura, il fiume, il lago, la collina, la montagna).
5. Riconosce le modificazioni apportate dall'Uomo nel proprio territorio (la città, la costa)

6. Conosce le caratteristiche fisiche, morfologiche, idrologiche, climatiche degli ambienti naturali italiani (montagne, colline, pianure, paesaggi fluviali, lacustri e marini).
7. Legge grafici sul territorio italiano rilevando la tipologia dominante (collinare, pianeggiante, montuosa).
8. Comprende che il paesaggio muta continuamente per cause naturali e per l'intervento dell'uomo.

## CONTENUTI

Organizzare, strutturare, rappresentare, leggere, analizzare, ricercare, conoscere, riconoscere, classificare, individuare, catalogare, relazionare, sintetizzare, confrontare, memorizzare, interpretare....

# MATEMATICA

## Competenze europee

- Comunicazione in madre lingua
- Competenza matematica
- Competenza di base in scienza e tecnologia ???
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

## Nucleo: Numeri

### Descrittori della competenza

1. Legge e scrive i numeri esprimendoli sia in cifre che a parole entro il cento. \*
2. Riconosce, legge e scrive i numeri naturali entro e oltre il 1000.
3. Quantifica e opera entro il migliaio.
4. Compone e scompone numeri entro e oltre il mille
5. Effettua cambi tra unità, decine, centinaia e migliaia
6. Scompone e compone i numeri in u, da, h, semplici, di migliaia,
7. Conta in senso progressivo e regressivo. \*
8. Individua operatori e completa successioni numeriche. \*
9. Conosce il valore posizionale delle cifre e opera con l'abaco. \*
10. Dato un numero, individua il precedente e il seguente. \*
11. Confronta e ordina i numeri conosciuti usando i simboli  $<$   $=$   $>$ . \*
12. Inserisce numeri mancanti in una successione numerica. \*
13. Riconosce i numeri pari e dispari \*
14. Calcola il doppio, la metà, il triplo, il terzo.
15. Esegue le quattro operazioni. \*
16. Sa verbalizzare procedure di calcolo. \*
17. Riconosce l'elemento neutro nelle quattro operazioni.
18. Riconosce ed esegue le operazioni inverse delle quattro operazioni
19. Completa le tabelle delle quattro operazioni.
20. Usa strategie per il calcolo mentale
21. Conosce il valore delle monete in euro e opera con esse.
22. Effettua in riga e/o in colonna addizioni con due o più addendi con e senza cambio. \*
23. Conosce ed applica le proprietà dell'addizione. (Commutativa, associativa e dissociativa).
24. Esegue sottrazioni con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni. \*
25. Conosce la sottrazione e i termini della sottrazione.
26. Conosce e applica le proprietà della sottrazione (invariantiva e dissociativa).
27. Esegue sottrazioni in colonna con e senza il cambio.
28. Esegue la moltiplicazione con l'ausilio degli schieramenti. \*
29. Conosce la moltiplicazione e i termini della moltiplicazione
30. Conosce le tabelline. \*

31. Opera con la tabella della moltiplicazione.
32. Esegue moltiplicazioni con il moltiplicatore di una cifra in riga e in colonna.
33. Esegue moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore a due cifre.
34. Esegue moltiplicazioni con il moltiplicatore di una e due cifre e con il cambio
35. Conosce ed applica le proprietà della moltiplicazione.
36. Esegue moltiplicazioni per 10-100-1000.
37. Esegue la divisione sul piano simbolico con l'ausilio di opportune rappresentazioni grafiche. \*
38. Conosce i termini della divisione.
39. Conosce ed applica le proprietà della divisione
40. Esegue divisioni in riga.
41. Esegue divisioni in colonna con il divisore ad una cifra.
42. Esegue divisioni con il divisore di una cifra con o senza resto.
43. Esegue divisioni per 10-100-1000.
44. Conosce la nomenclatura dei termini di una frazione
45. Riconosce che l'unità frazionaria esprime una delle parti di un intero.
46. Intuisce il concetto di frazione complementare.

### Nucleo: Spazio e figure

#### Descrittori della competenza

1. Mette in evidenza nei percorsi il cambiamento di direzione come concetto di angolo.
2. Riconosce e definisce gli angoli in base alle loro caratteristiche.
3. Conosce, disegna, classifica e misura gli angoli.
4. Conosce e denomina le più comuni figure piane. \*
5. Riconosce, denomina e disegna punti, segmenti e semirette.
6. Riconosce i concetti di regione interna, regione esterna e confine. \*
7. Colora perimetri. \*
8. Riconosce e denomina le fondamentali figure geometriche piane\*
9. Rappresenta figure piane . (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo,...) \*
10. Descrive e denomina gli elementi significativi di una figura piana
11. Costruisce servendosi di materiali diversi, le figure geometriche piane .
12. Disegna figure geometriche e ne rileva alcune proprietà.
13. Individua simmetrie in figure date.
14. Individua assi di simmetria in figure date.
15. Realizza e rappresenta simmetrie attraverso piegature, ritagli e disegni
16. Riconosce la differenza concettuale tra perimetro e area
17. Riconosce e denomina poligoni
18. Calcola il perimetro dei poligoni



## Nucleo: Relazioni, misure, dati e previsioni

### Descrittori della competenza

1. Rileva caratteristiche e classifica oggetti e numeri in base a due o più attributi. \*
2. Rappresenta le classificazioni mediante diagrammi e/o tabelle. \*
3. Comprende l'uso del connettivo logico non.
4. Riconosce e rappresenta relazioni
5. Utilizza i connettivi "non, e, o" per descrivere e costruire relazioni logiche significative
6. Classifica utilizzando i diagrammi di Eulero-Venn
7. Costruisce ed interpreta un diagramma a blocchi.
8. Rileva e registra dati raccolti in semplici inchieste o osservazioni di situazioni problematiche.
9. Rappresenta situazioni problematiche con tabelle e diagrammi.
10. Risolve problemi illustrati. \*
11. Decodifica il testo di un semplice problema. \*
12. Riconosce in un problema le parti relative a: Testo, dati, richiesta. \*
13. Individua i dati mancanti, superflui contraddittori nel testo di un problema
14. Raccoglie informazioni utili alla risoluzione di una situazione problematica.
15. Risolve problemi con una o due domande \*
16. Individua in una situazione, l'ordine logico delle operazioni .
17. Risolve una situazione problematica che implica l'uso di una o più delle quattro operazioni. \*
18. Risolve problemi di geometria.
19. Legge e rappresenta dati con istogrammi.
20. Legge e rappresenta dati con diagrammi a barre.
21. Esprime verbalmente il contenuto di semplici grafici ed istogrammi.
22. Usa in situazioni concrete le espressioni. "è possibile" / "è certo" / "è impossibile".
23. Riconosce eventi probabili, certi, impossibili.
24. Compie indagini e previsioni di semplici eventi.
25. Individua grandezze misurabili. \*
26. Effettua confronti di capacità e di durata temporale
27. Confronta in modo indiretto con campioni arbitrari.
28. Confronta e ordina grandezze lunghezze ed estensioni.
29. Ricerca e costruisce campioni arbitrari per effettuare misure. \*
30. Conosce ed usa le misure convenzionali di lunghezza, i multipli e i sottomultipli.
31. Conosce ed usa le misure convenzionali di peso/massa, multipli e sottomultipli.
32. Conosce ed usa le misure convenzionali di capacità multipli e sottomultipli.
33. Opera equivalenze con le diverse unità di misura
34. Opera con il sistema unitario europeo
35. Effettua misurazioni di perimetri.

## CONTENUTI:

**Numero:** cardinalità- ordinalità- struttura del numero- numeri pari e dispari- numeri decimali , leggere, scrivere, rappresentare, le quattro operazioni ( operazioni mentali: Associare, confrontare, ordinare, raggruppare, completare, classificare, distinguere, seriare, trasformare, calcolare, eseguire, individuare, registrare....)

**Spazio e figure:** figure, topologia, trasformazioni ( Operazioni mentali: osservare, distinguere, rappresentare, individuare, completare, estrapolare, misurare, confrontare, costruire.....)

**Relazioni dati e previsioni :misura, problemi:** misurazioni con campioni arbitrari, sistema di misurazione internazionale ( operazioni mentali: confrontare, scegliere, misurare, trasformare, registrare, leggere, comprendere, selezionare, individuare, rappresentare, scegliere, misurare, registrare.....)

# SCIENZE

## Competenze europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

**Nucleo: Esplorare e descrivere oggetti e materiali.**

### Descrittori della competenza

1. Effettua semplici esperimenti per dimostrare ipotesi.
2. Legge i dati a conferma o smentita dell'ipotesi.
3. Conosce le fasi del metodo sperimentale e si avvia ad utilizzarne le procedure
4. Conosce il metodo per condurre un'indagine scientifica
5. Usa i cinque sensi per esplorare e descrivere oggetti per evidenziare le sue caratteristiche.
7. Riconosce gli stati della materia.
8. Riconosce i passaggi di stato.
9. Individua le caratteristiche della materia e le sue proprietà fisiche fondamentali.
10. Riconosce, ordina e classifica oggetti in base alle caratteristiche della materia

**Nucleo: Osservare e sperimentare sul campo**

### Descrittori della competenza

1. Conosce e comprende il ciclo dell'acqua in natura.
2. Capisce l'importanza dell'acqua per la vita dell'ambiente.
3. Conosce le caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua.
4. Conosce l'aria come elemento essenziale per la vita.
5. Conosce ciò che caratterizza gli esseri viventi (respirazione, movimento, sensibilità, ciclo vitale, nutrimento)
6. Conosce e classifica ambienti (bosco, montagna, mare,...)
7. Distingue la composizione organica e inorganica del suolo.
8. Descrive caratteristiche del suolo.
9. Riconosce un ambiente come un ecosistema di relazioni tra esseri viventi e non viventi.
10. Scopre catene alimentari e classifica i ruoli produttori e consumatori.
11. Riconosce la flora di ambienti (bosco, montagna, mare...)
12. Riconosce la fauna di ambienti (bosco, montagna, mare...)

## Nucleo: L'uomo i viventi e l'ambiente

### Descrittori della competenza

1. Comprende gli elementi necessari per la vita delle piante: l'acqua, la terra, la luce ed il calore
2. Rileva le caratteristiche generali delle piante e le classifica in base al loro aspetto.
3. Conosce i processi di riproduzione del mondo vegetale
4. Conosce il processo di fotosintesi clorofilliana
5. Descrive un animale evidenziando le sue caratteristiche.
6. Conosce il processo di metamorfosi di alcuni animali.
7. Classifica gli animali in base ad alcuni attributi: alimentazione e forme di riproduzione.
8. Riconosce, descrive e classifica i vertebrati.
9. Riconosce, descrive e classifica gli invertebrati
10. Descrive comportamenti di difesa e di adattamento negli animali.
11. Conosce gli effetti di stili di vita idonei alla prevenzione e conservazione di un buono stato di salute:
  - l'equilibrio alimentare
  - l'igiene del corpo
  - il movimento
  - l'equilibrio socio -affettivo - relazionale
16. Comprende la necessità di salvaguardare e proteggere gli ambienti naturali.
17. Acquisisce la sensibilità al problema della difesa degli organismi nel proprio ambiente naturale.
18. Attiva comportamenti corretti e consapevoli nel pieno rispetto dell'ambiente.

## CONTENUTI

Osservare, ipotizzare, sperimentare, verificare, conoscere, riconoscere, riflettere, confrontare, organizzare, estrapolare, ricercare, relazionare, esplorare, classificare, rappresentare....

# TECNOLOGIA

## Competenze europee

### Competenze europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

### Nucleo: Vedere e osservare

#### Descrittori della competenza

1. A-Effettua misurazioni dell'ambiente scolastico: con strumenti convenzionali e non.
2. A-Distingue i materiali che compongono oggetti di uso comune
3. A-Classifica oggetti in base a caratteristiche e funzioni
4. A-Effettua collegamenti fra oggetti/funzioni e locali d'uso
5. A-Distingue tra materia organica e materia inorganica
6. A-Effettua sperimentazioni con materiali più comuni
7. A-Analizza le parti di oggetti d'uso comune utilizzati per rispondere ai bisogni dell'Uomo
8. A-Descrive un elemento del mondo artificiale e lo colloca nel contesto d'uso
9. A-Conosce il riciclaggio e il riutilizzo di materiali vari per la realizzazione di oggetti.
10. A-Legge istruzioni per il montaggio di semplici oggetti
11. A-Realizza un oggetto con materiale semplice e semplici istruzioni.
12. A-Segue istruzioni d'uso e le indica ai compagni.
13. B-Definisce la macchina computer a livello globale (cos'è... a cosa può servire).
14. B-Denomina le singole componenti del computer
15. B-Esegue movimenti di coordinazione oculo manuale.
16. B-Conosce i principali usi del computer
17. B-Conosce le principali icone di un ambiente operativo.
18. B-Conosce i comandi di tastiera e di mouse
19. B-Usa correttamente i menù degli strumenti per creare forme e con le forme.
20. B-Disegna a colori i modelli realizzati o altre immagini adoperando semplici programmi di grafica(PAINT).
21. B-Produce un disegno con il PAINT.
22. B-Trascrive con il WORD semplici parole/frasi/brevi testi/relazioni.
23. B-Apre un programma Word ed utilizza Word Art per enfatizzare testi.
24. C-Comprende il concetto di rete di computer (internet, il canale telefonico..)
25. C-Conosce la procedura per scrivere un messaggio con la posta elettronica.
26. C-Ricerca sul Web siti per rintracciare informazioni su argomenti di studio.

## Nucleo: Prevedere e immaginare

### Descrittori della competenza

1. A-Effettua stime approssimative di pesi e/o misure.
2. A-Utilizza strumenti convenzionali di misurazione per verificare le stime effettuate di oggetti o materiali da allocare in ambienti vissuti.
3. A-Effettua confronti fra la previsione approssimativa e la misurazione con strumenti convenzionali.
4. Effettua previsioni di conseguenze relative a decisioni o comportamenti personali in caso di pericolo.

## Nucleo: Intervenire e trasformare

### Descrittori della competenza

1. A-Applica norme e procedimenti per realizzare oggetti in cartoncino.
2. A-Describe fasi di produzione .
3. A-Esegue riparazioni del proprio corredo scolastico seguendo fasi( quaderni, libri,...)
4. A-Smonta e rimonta semplici oggetti e ne distingue le componenti.
5. A-Selezione materiali per produrre oggetti (uso/riuso; riciclo; scopo/fine dell'oggetto)
1. B-Esegue semplici formattazioni di testo. (selezione carattere, della grandezza, dello stile; stampato - maiuscolo; allineamento)
2. B-Utilizza stili diversi di scrittura per esaltare il contenuto di una comunicazione.
3. B-Usa il programma Word per scrivere brevi testi. (autonomi, richiesti e word art).
4. B-Salva il testo/file prodotto seguendo la procedura corretta.
5. B-Stampa il testo/file salvato.

## CONTENUTI

Progettare, ordinare, riordinare, osservare, ipotizzare, sperimentare, verificare, conoscere, riconoscere, riflettere, confrontare, organizzare, estrapolare, ricercare, relazionare, classificare, rappresentare...

## RELIGIONE

### Dio e l'uomo

Scoprire che Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo, che trova compimento nel suo unico figlio Gesù, per collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

#### Descrittori

1. Conosce la religione nelle civiltà antiche ed alcuni miti antichi<sup>1</sup>
2. Attraverso la figura di san Francesco d'Assisi, comprende l'importanza del rispetto della natura e da il suo contributo con varie attività di riciclaggio<sup>2</sup>.
3. Comprende il Natale come compimento della promessa di Dio agli uomini
4. Scopre le caratteristiche dell'ambiente di vita di Gesù per confrontarlo con il suo
5. Riconosce nella Pasqua la salvezza offerta agli uomini di Dio e realizzata tramite Gesù
6. Individua i tratti essenziali della missione della Chiesa

### La Bibbia e le altre fonti

Scoprire la Bibbia come il libro sacro non solo dei cristiani, ma anche degli ebrei, per riuscire in un confronto costruttivo con i testi sacri delle altre religioni.

#### Descrittori

1. Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.
2. individua l'area geografica in cui visse Gesù e la suddivisione storico - geografica di tali territori.
3. Spiega le differenze delle ipotesi scientifiche sull'origine del mondo, per un dialogo costruttivo ed interculturale.
4. Confronta i racconti biblici con le ipotesi scientifiche sull'origine del mondo, per usarli come ambiti d'indagine diversi, ma complementari.

---

<sup>1</sup>Collegamento interdisciplinare con storia, musica ed inglese riguardante segni e simboli della Creazione cristiana

<sup>2</sup>PAPA FRANCESCO, lettera enciclica, *LAUDATO SI', Sulla cura della casa comune*, (24 maggio 2015)

## **Il linguaggio religioso**

Comprendere il significato degli eventi della tradizione cristiana ,cogliendo nei segni e nei simboli e nei riti gli elementi di continuità

Descrittori

1. comprende il senso attribuito dalla tradizione, alla festività del Natale
2. comprende i simboli cristiani della Pasqua
3. conosce il significato della celebrazione eucaristica
4. comprende il significato del termine religione, religiosità e preghiera
5. scopre come credenti rendono vivo l'incontro con *Gesù*, attraverso segni e simboli

O.F.

## **I valori etici e religiosi**

Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà, per comprendere quali atteggiamenti rispecchiano l'insegnamento di *Gesù*

Descrittori

1. comprende l'importanza del perdono come segno concreto d'amore .
2. Conosce come la prima comunità cristiana concretizzava l'insegnamento di *Gesù* nella quotidianità, oggi reso ancora attuale dalla Chiesa.
3. Riconosce nell'insegnamento di *Gesù* un modello di amore donato, universalmente valido e attuale.

## **CONTENUTI**

Conoscere, leggere, riflettere, riconoscere, rappresentare, ascoltare, comunicare, pregare, collaborare, amare, relazionare.....